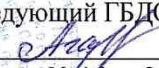


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№79 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
ГБДОУ № 79  
Протокол № 3 от 26.03.2020 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий ГБДОУ №79  
 А.В. Агафонова.  
Приказ № 16 от 26.03.2020 г.



С учетом мнения  
Совета родителей  
Протокол № 3 от 26.03.2020 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДАПТИРОВАННАЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
(С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ)  
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДЕТСКОГО САДА № 79 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

№ п/п	Содержание	
	<b>Введение</b>	4
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1	Пояснительная записка	7
1.1.1	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.1.2	Цели и задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы	13
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	14
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	16
1.2.1.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего возраста (5-6 лет)	16
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы	20
1.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	24
1.3.1.	Пояснительная записка	24
1.3.2.	Цели и задачи по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	24
1.3.3.	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	25
1.3.4.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	26
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	27
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Общие положения	28
2.2.	Содержание коррекционно-образовательной работы	32
2.2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (5-6 лет)	32
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32
	Образовательная область «Познавательное развитие»	34
	Образовательная область «Речевое развитие»	36
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
	Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.2.2.	Содержание образовательной деятельности с детьми с задержкой психического развития в подготовительной к школе группе (6-7 лет)	41
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41
	Образовательная область «Познавательное развитие»	44
	Образовательная область «Речевое развитие»	46
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	48
	Образовательная область «Физическое развитие»	50
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми	52
2.4.	Коррекционная работа с детьми	53
2.4.1.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей старшего возраста с ЗПР (5-6 лет)	54
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	54
	Образовательная область «Познавательное развитие»	56
	Образовательная область «Речевое развитие»	59
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	60
	Образовательная область «Физическое развитие»	62
2.4.2.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР подготовительной к школе группы	63
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	63
	Образовательная область «Познавательное развитие»	66

	Образовательная область «Речевое развитие»	72
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	76
	Образовательная область «Физическое развитие»	78
2.5.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	80
2.5.1.	Особенности реализации парциальных программ	80
2.5.2.	Реализация образовательной парциальной программы «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» авт. Г.Т. Алифанова	81
2.5.3.	Реализация образовательной парциальной программы «Элементарное музицирование с дошкольниками» авт. Т.Э. Тютюнникова	84
2.5.4.	Реализация образовательной парциальной программы «Ритмическая мозаика» авт. А.И. Буренина	86
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	86
2.7.	Национально-культурные, климатические особенности	88
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	90
3.2.	Кадровые условия реализации программы	90
3.3.	Финансовые условия реализации программы	92
3.4.	Описание материально-технического обеспечения	92
3.5.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	102
3.6.	Планирование образовательной деятельности	106
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	109
3.8.	Распорядок и режим дня для всех групп воспитанников	112
3.9.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	117
3.10.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	118
3.11.	Перечень литературных источников	119
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ: краткая презентация Программы</b>	121

## ВВЕДЕНИЕ

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») выделяет дошкольное образование как уровень общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

В дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Задача дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования.

«Образовательная программа дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития)» (далее – Программа) является документом, определяющим модель коррекционно - образовательного процесса государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 79 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ).

Программа обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с задержкой психического развития (далее – ЗПР) в возрасте от 5 лет до завершения образования с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области) согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры) и организацию коррекционно - образовательной деятельности в ГБДОУ; обеспечивает построение целостного педагогического процесса с квалифицированной коррекцией нарушений развития речи детей с ЗПР, направлена на полноценное всестороннее развитие ребенка.

Программа включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Пояснительная записка раскрывает: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел Программы включает:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных (парциальных) программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов;

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В содержательном разделе Программы представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы детей, членов их семей, педагогов и ориентирована на особенности региона – города Санкт-Петербурга, специфику национальных, социокультурных условий города, сложившихся традиций ГБДОУ.

Содержание коррекционной работы включает специальные условия для получения образования детьми с ЗПР.

Коррекционная работа направлена на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития речи детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ЗПР Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в

- ✓ ГБДОУ. Программа может корректироваться в связи с изменениями:
- ✓ нормативно-правовой базы в сфере образования РФ;
- ✓ контингента воспитанников.

Программа ориентирована на формирование системы, включающей единство: – содержания образования, отвечающего социальному заказу современного общества и особенностям дошкольного образования, в основе построения которого лежит развитие индивидуальности каждого воспитанника;

– форм организации образовательного процесса, позволяющих осуществлять коррекцию нарушений развития воспитанников с ЗПР, формирование общей культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья;

– новых, современных образовательных технологий, в том числе и информационных (компьютерных, мультимедийных, аудио - видео-технологий);

– форм оценки качества образования, позволяющих осуществлять комплексный подход к учету динамики достижений детей;

- создание в ГБДОУ развивающей образовательной среды, способствующей формированию активной, любознательной личности, способной самостоятельно действовать, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- ценностного отношения к здоровому образу жизни и потребности бережного отношения к своему здоровью.

В Программу включены механизмы, обеспечивающие:

- выявление и использование эффективных приемов и педагогических технологий, способствующих развитию индивидуальности каждого воспитанника, успешной коррекции нарушений развития детей с ЗПР для обеспечения перехода к следующей ступени обучения;
- определение и внедрение критериев отбора образовательного материала и педагогических технологий с точки зрения их необходимости и достаточности для обеспечения формирования нового качества образования;
- создание благоприятных условий для естественного эффективного развития и саморазвития ребенка;
- обеспечение координации деятельности педагогов для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, испытывающим затруднения в различных видах деятельности.

# І. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Дошкольные образовательные учреждения являются первым уровнем непрерывного общего образования в РФ (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации», ст.10). Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации», ст.64, п.1).

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой в области образования РФ:

- Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Законом Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования МО и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций");
- Приказом МО и науки РФ «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам ДО» от 08.04.2014 № 293 (зарегистрированного в Минюсте РФ 12.05.2014г.№ 32220, вступил в силу 27.05.2014);
- Приказом МО и науки РФ № 1014 от 30.08.2013 «Об утверждении порядка и организации образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- Уставом ГБДОУ.

Программа предназначена для педагогов и специалистов ГБДОУ. Она способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ЗПР на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и становление личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. Создана в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Программа обеспечивает тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы.

Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков развития.

Общая цель коррекционно-развивающей работы – обеспечение коррекции психофизических и речевых нарушений у детей с ЗПР, разностороннее развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, а также особых

образовательных потребностей. Программа предусматривает оказание квалифицированной помощи воспитанникам с ЗПР в освоении Программы и создание условий для социальной адаптации.

Таким образом, основной целью коррекционно-развивающей работы выступает квалифицированная коррекция психофизических и речевых нарушений, создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР.

Программа включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы содержит:

- материал для коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками 5-7 лет с ЗПР по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - физическое развитие.
- формы, методы и приемы организации коррекционно-образовательного процесса, способствующие квалифицированной коррекции нарушений речи; позволяющие развивать физические, интеллектуальные и личностные качества; повышать познавательную активность воспитанников для формирования общей культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, коррекцию недостатков в речевом, физическом и (или) психическом развитии детей дошкольного возраста;
- современные образовательные технологии, в том числе и информационные (компьютерные, мультимедийные, аудио-видео-технологии) и технологии развивающего обучения, позволяющие развивать способы работы с информацией;
- формы оценки качества образования, позволяющие осуществлять комплексный подход к учету динамики достижений детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения "обратной связи" в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей;
- создание в ГБДОУ развивающей образовательной среды, способствующей формированию активной, любознательной личности, способной самостоятельно действовать, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни и потребности бережного отношения к своему здоровью.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках.

Программой предусматривается обеспечение разностороннего развития детей с ЗПР, развитие у воспитанников интеллектуально-волевых качеств личности, формирование базовых психических процессов, обеспечение подготовки к дальнейшему успешному школьному обучению, а также профилактика вторичных нарушений.

### **1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы Характеристики**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 79 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга располагается по адресу: 197371, г. Санкт-Петербург, ул. Шаврова, дом 25, лит А корп. 2; телефон/факс (812) 3481450, e-mail: [ds79-prim@obr.gov.spb.ru](mailto:ds79-prim@obr.gov.spb.ru); официальный сайт: <http://sadic79.ru/>

Образовательное учреждение осуществляет в качестве основной цели деятельности образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования,



образовательной программе дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития), присмотр и уход за детьми.

Образовательная деятельность, присмотр и уход осуществляется дошкольным образовательным учреждением в соответствии с графиком работы, утвержденным Учредителем, по пятидневной неделе, с понедельника по пятницу включительно, с 7.00 до 19.00. Выходные дни: суббота и воскресенье, праздничные дни.

Группы дошкольного образовательного учреждения работают в режиме полного дня (12 часов работы).

*Режим пребывания* воспитанников (далее по тексту – режим дня) соответствует режиму работы групп. В течение всего режима пребывания воспитанников осуществляется образовательная деятельность, присмотр и уход, соответствующие возрастным особенностям детей, и способствующие их гармоничному развитию.

Основу режима составляет установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности воспитанников.

*Предельная наполняемость групп* определяется в соответствии с Государственным заданием на оказание государственных услуг (выполнение работ) и согласно СанПиН 2.4.1.304913, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты и особенностей контингента воспитанников:

- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7 лет) – не менее 2,0 м<sup>2</sup> на одного ребенка.

В ГБДОУ № 79 функционирует одна группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5-ти до 7-ми лет (старшая и подготовительная группы), с 12-ти часовым пребыванием детей.

Зачисление в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи осуществляется по направлению ТПМПК на один учебный год, с последующим продлением по решению Комиссии ещё на один год.

Срок реализации Программы – 2 года.

### **Характеристика детей с задержкой психического развития**

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу. Выделены следующие типы ЗПР (по классификации К.С. Лебединской):

– по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;

– соматогенного происхождения (с явлениями соматогенной астении и инфантилизма);

– психогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу);

– церебрально-органического генеза.

Недоразвитие высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения: страдает

работоспособность, произвольность в организации деятельности, мотивация познавательной деятельности и т. д.

Задержка психического развития проявляется в замедлении темпа психического развития: дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

***Задержка психического развития конституционального происхождения***

(гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п., которые часто сочетаются с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, что затрудняет социальную, в том числе школьную адаптацию. При гармоническом психическом инфантилизме незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением; при психофизическом инфантилизме поведение и личностные качества ребенка характеризуются специфическими особенностями. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи, которые лежат в основе формирования межанализаторных навыков, таких как рисование, счет, письмо, чтение и др.

Основная роль в проведении коррекционно-развивающей работы с детьми данного вида дизонтогенеза принадлежит учителю-дефектологу и воспитателю. При систематической индивидуальной коррекционной работе с участием различных специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда) этот вариант ЗПР имеет наиболее благоприятный прогноз.

**Задержка психического развития соматогенного генеза** возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями, вызывающими задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляющими формирование навыков самообслуживания. Для детей данной группы характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Основная роль в организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР соматогенного происхождения принадлежит учителю-дефектологу, учителю-логопеду и воспитателю.

**Задержка психического развития психогенного генеза.** При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К. С. Лебединская). В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Учитель-дефектолог формирует системные знания, навыки совместной деятельности и взаимодействия со сверстниками, а у детей старшего дошкольного возраста – предпосылки учебной деятельности для последующего обучения в общеобразовательной школе. Динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет подготовить их к обучению в общеобразовательной школе.

Для **задержки психического развития церебрально-органического генеза** характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте – учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправлена, поведение импульсивно. Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность процессов приема и переработки сенсорной информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания,

бедность и недостаточность сферы образов-представлений, специфические особенности познавательной деятельности.

Задержка психического развития церебрально-органического генеза с трудом преодолевается в дошкольный период.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная незрелость отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

и Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

*Более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через

осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

*Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают

подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста. Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных

звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### **1.1.2. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы**

**Цель Программы** – выстраивание модели коррекционно-развивающей, психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР. Формирование позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками во всех видах детской деятельности. **Целью реализации Программы** является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной адаптации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Комплексное педагогическое воздействие направлено на выравнивание речевого и психофизического развития детей, формирование базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовку к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

### **Задачи Программы:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР;
- оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

### ***Механизмы адаптации Программы***

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания Программы для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.
2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания Программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.
6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.
7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации Программы.
8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

### ***Условия реализации Программы:***

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преимущество в работе учителя -дефектолога, учителя -логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы**

*Программа строится на основных принципах дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:*

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства. Принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация. Принцип предполагает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей) и детей предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также

использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

11. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

*Реализация Программы осуществляется при тесном сотрудничестве участников образовательного процесса через:*

#### 1. Личностно-ориентированный подход:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса для саморазвития задатков и творческого потенциала личности ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития.

#### 2. Системно- деятельный подход:

- системный подход - рассматривание самостоятельного компонента как совокупности взаимосвязанных компонентов, т.е. в совокупности отношений и связей между ними;
- деятельностный подход — это организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого);
- формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности, в процессе которой они узнают новое путем решения проблемных задач;
- культурологический подход предполагает выбор технологий образовательной деятельности, при которых ребенок приобщается к культурному наследию, традициям семьи, общества, государства, способствующие активизации его творчества.

## **1.2. Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной Программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

*Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже*



изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

Программой предусмотрена система учета динамики развития детей, образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; карты развития ребенка.

### **1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего возраста (5-6 лет)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Основная **цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь. При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

#### ***Ознакомление с окружающим миром:***

- Называть свое имя, фамилию, возраст, имена и отчества родителей.
  - Называть членов своей семьи, их имена и отчество; познакомить с понятием семья и родственными связями;
  - Называть имя и отчество взрослых, работающих в дошкольном учреждении;
  - Соблюдать основные формы обращения к взрослым и детям;
  - Называть по четыре – пять наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, одежде, обуви, к бытовой технике, мебели, посуде, транспорте; знакомить с профессиями людей на транспорте.
  - Соблюдать правила поведения на улице и в других общественных местах;
  - Знать название родного города, домашний адрес;
  - общественные здания (магазин, почта, аптека), профессии людей, работающих в этих зданиях; профессии людей, занятых на строительстве зданий;
- Иметь представления о праздниках: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы.

#### **Речевое развитие**

Основная **цель** — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. Основные направления работы по развитию речи дошкольников:  
развитие словаря, воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи.

#### ***Развитие речи:***

- Правильно использовать в речи конкретные и обобщающие существительные, глаголы, прилагательные, наречия;
- Согласовывать числительные (2 и 5) с существительными;

- Использовать существительные множественного числа в именительном и родительном падежах;
- Понимать и употреблять в речи простые предлоги со значением местоположения и направления действия;
- Правильно согласовывать существительные с прилагательными в именительном и косвенных падеже;
- Правильно согласовывать прилагательные с существительными среднего рода единственного и множественного числа;
- Правильно употреблять в речи глаголы, обозначающие, эмоциональное состояние, профессиональные действия, бытовые действия;
- Подбирать слова противоположные по значению (слова – антонимы);
- Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- Образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных;
- Формировать первоначальное представление об однокоренных словах;
- Образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;
- Строить самостоятельные простые распространенные предложения, согласовывая слова в предложении;
- Отвечать на вопросы и задавать их;
- Составлять рассказы из трех – четырех предложений по сюжетной картинке и по серии картинок;
- Составлять небольшие творческие рассказы;
- Пересказывать близко к тексту рассказы;
- Составлять предложения по опорным словам, строить сложносочиненные предложения с союзами *и, а, но*;

### ***Речевое (фонематическое) восприятие и подготовка к обучению грамоте:***

- Знать понятия: звук, слог, слово, предложение;
- Различать гласные и согласные звуки;
- Выделять твердые и мягкие согласные звуки из ряда звуков, слов;
- Выполнять последовательный звуковой анализ в односложных и двухсложных словах по готовой условно-графической схеме звукового состава слова;
- Уметь условно обозначать цветными кружками гласные, твердые и мягкие согласные звуки;
- Определять количество слов в предложениях;
- Составлять схемы предложений (с опорой и без опоры на сюжетные картинки);
- Обозначать гласные и простые согласные звуки буквами.

### **Познавательное развитие**

Основная **цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

### **Ознакомление с окружающим**

- Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе; узнавать и называть времена года по их отличительным признакам, называть характерные сезонные изменения в природе; различать и правильно называть состояние погоды.
- Узнавать и называть три – четыре вида травянистых растений, один - два вида комнатных растений, два-три вида деревьев, формировать представления о том, что растения состоят из частей;
- Узнавать и называть наиболее распространенные растения сада и огорода по картинкам и по описанию;
- Уметь отнести конкретные виды растений к обобщающим понятиям: цветы, деревья;
- Уметь отнести и правильно назвать три - пять конкретных предмета к обобщающим понятиям: овощи, фрукты, ягоды;
- Узнавать и называть три – четыре вида зимующих и перелетных птиц; знать их внешние отличительные признаки (окраска, оперенья, величина ...);
- Узнавать и называть два – три вида домашних птиц и их птенцов по внешним отличительным признакам; знать, как человек заботится о домашних птицах;
- Узнавать и называть четыре - пять названий домашних животных и их детенышей; уметь различать их по размеру, характерным частям тела; знать условия содержания домашних животных, их повадки; знать правила обращения с домашними животными;
- Узнавать и называть четыре – пять видов лесных (диких) животных по внешним отличительным признакам;
- Узнавать и называть три – четыре видов насекомых; знать характерные особенности, названия частей тела, отличительные признаки;
- Уметь отнести конкретные виды животных к обобщающим понятиям: птицы, насекомые, звери, домашние, дикие животные;

### **Развитие элементарных математических представлений (познавательное развитие):**

- Сравнить предметы по размеру, цвету, форме;
  - Пересчитывать предметы в пределах 5 (10);
  - Уметь отвечать на вопросы: «Сколько? Который по счету?»;
  - Уметь отсчитывать заданное количество предметов и уметь обозначать количество соответствующим числительным;
  - Сравнить две группы предметов, где предметов больше, меньше, одинаково;
  - Уметь ориентироваться в пространстве и на листе бумаги: верх, низ, правая сторона и т.д.;
  - Понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже;
  - Знать цифры от 1 до 5;
  - Уметь соотносить количество предметов с цифрой;
  - Различать и правильно называть все цвета и оттенки;
  - Знакомить с порядком дней недели, частей суток;
- Понимать значение слов «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие психических процессов (познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие):**

#### **Внимание:**

- Выполнять задание, не отвлекаясь около 10 минут;
- Находить 4 - 5 отличий между предметами;
- Удерживать в поле зрения 4 – 6 предметов;
- Выполнять самостоятельно задания по предложенному образцу;
- Копировать в точности узор и движение;
- Уметь находить одинаковые предметы.

#### **Память:**

- Уметь запоминать не менее 3 – 5 предложенных предметов или названных слов;
- Уметь запоминать и рассказывать стихотворения, потешки, загадки;
- Запоминать ряды цифр (от 2 до 5) зрительно и на слух;
- Запоминать и повторять фразы, состоящие из 3 – 6 слов;
- Заучивать стихи с использованием приема кодирования и на слух.

#### **Мышление:**

- Уметь выстраивать последовательность событий и составлять связный рассказ по картинкам;
- Классифицировать предметы в группы по 1-2 признакам;
- Подбирать подходящие предметы друг к другу, связывая их между собой по смыслу;
- Находить предмет в группах, не подходящих к общим признакам;
- Выделять лишний предмет из ряда других предметов;

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Основная задача** — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

**Художественное творчество** обучение детей созданию творческих работ в лепке, аппликации, рисовании:

- Свободно владеть карандашом и кистью при разных приемах рисования;
- Штриховать или раскрашивать рисунки, не выходя за контуры;
- Ориентироваться в тетради в клетку и на чистом листе;
- Обведение трафаретов по контуру;
- Уметь копировать простейшие рисунки;
- Выполнять самостоятельно задания по предложенному образцу;
- Копировать в точности узор и движение;
- Уметь находить одинаковые предметы.

**Музыкальная деятельность** слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

### **Физическое развитие**

**Основная цель** — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

#### **Мелкая моторика:**

- Совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук (пальчиковая гимнастика).

#### **Крупная моторика:**

- Следить за правильностью осанки;
- Уметь ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;
- Развита потребность в ежедневной двигательной деятельности.

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР (подготовительная к школе группа 7 лет)**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Основная **цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь. При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ЗПР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ЗПР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

#### ***Ознакомление с окружающим миром:***

- Называть свое имя, фамилию, возраст, имена товарищей;
- Называть имя и отчество взрослых, работающих в дошкольном учреждении;
- Соблюдать основные формы обращения к взрослым и детям;
- Называть членов своей семьи, их имена и отчество, где и кем работают;
- Называть:
  - четыре – шесть наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, одежде, обуви;
  - к бытовой технике, мебели, посуде; транспорту; профессии людей обслуживающих транспорт;
- Соблюдать правила поведения на улице и в других общественных местах;
- Знать:
  - название родного города,
  - главной площади, проспекта, реки нашего города;
  - общественные здания (магазин, почта, аптека, школа, библиотека), профессии людей, работающих в этих зданиях; профессии людей, занятых на строительстве зданий;
- Иметь представления о праздниках: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы.

#### **Речевое развитие**

Основная **цель** — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа. Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

развитие словаря, воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи.

#### ***Развитие речи:***

- Правильно использовать в речи конкретные и обобщающие существительные, глаголы, прилагательные, наречия и числительные;
- Согласовывать числительные с существительными в именительном и косвенных падежах;

- Использовать существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах с предлогами и без предлогов;
- Понимать и употреблять в речи сложные предлоги со значением местоположения и направления действия;
- Правильно согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже;
- Правильно согласовывать существительные с местоимениями «мой, моя, моё, мои»;
- Правильно употреблять в речи глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- Подбирать слова схожие (слова – синонимы) и противоположные по значению (слова – антонимы);
- Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- Образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных;
- Образовывать существительные с помощью суффиксов «ик – ищ»;
- Образовывать однокоренные слова;
- Образовывать сложные слова морфолого-синтаксическим способом (кофеварка, листопад...);
- Образовывать приставочные глаголы;
- Строить самостоятельные высказывания из трех – четырех предложений;
- Отвечать на вопросы и задавать их;
- Составлять рассказы из трех – четырех предложений по сюжетной картинке и по серии картинок;
- Составлять небольшие творческие рассказы;
- Пересказывать близко к тексту рассказы или сказки;
- Составлять предложения по опорным словам, строить сложносочиненные предложения с союзами *и, а, но*; сложноподчиненные предложения с союзами *что, чтобы, потому что*;

#### ***Речевое (фонематическое) восприятие и подготовка к обучению грамоте:***

- Знать понятия: звук, слог, слово, предложение;
- Различать гласные и согласные звуки;
- Выделять твердые и мягкие согласные звуки из ряда звуков, слов;
- Выполнять звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов;
- Выполнять количественный и последовательный звуковой анализ и синтез слов из трех – четырех звуков;
- Уметь символически обозначать цветными кружками гласные, твердые и мягкие согласные звуки;
- Составлять звуковые схемы слогов и слов из трех – четырех звуков;
- Определять количество слогов в односложных, двусложных и трехсложных словах;
- Определять количество слов в предложениях;
- Составлять схемы предложений (с опорой и без опоры на сюжетные картинки);
- Обозначать гласные и простые согласные звуки буквами.

### **Познавательное развитие**

Основная **цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогатить знания о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

формирование и совершенствование перцептивных действий;

ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

развитие внимания, памяти;

развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

***Сенсорное развитие***, в процессе которого у детей с ограниченными

возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности**, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

#### **Ознакомление с окружающим миром:**

- Узнавать и называть времена года, месяцы, их последовательность; называть характерные сезонные изменения в природе;
- Узнавать и называть три – четыре вида деревьев, два – три вида садовых цветущих растений, их части;
- Узнавать и называть наиболее распространенные растения сада и огорода по картинкам и по описанию;
- Уметь отнести конкретные виды растений к обобщающим понятиям: цветы, деревья;
- Уметь отнести конкретные предметы к обобщающим понятиям: овощи, фрукты, ягоды;
- Узнавать и называть четыре – шесть зимующих и перелетных птиц; знать их внешние отличительные признаки (окраска оперенья ...);
- Узнавать и называть три – четыре вида домашних птиц и их птенцов по внешним отличительным признакам; знать, как человек заботится о домашних птицах;
- Узнавать и называть пять – шесть названий домашних животных и их детенышей; знать условия содержания домашних животных, их повадки; знать правила обращения с домашними животными;
- Узнавать и называть четыре – шесть видов лесных (диких) животных по внешним отличительным признакам; знать понятия: хищные и травоядные животные;
- Узнавать и называть четыре – шесть видов насекомых; знать части тела, отличительные признаки;
- Уметь отнести конкретные виды животных к обобщающим понятиям: птицы, насекомые, звери, домашние, дикие животные;

#### **Развитие элементарных математических представлений:**

- Знать состав чисел в пределах 5(10) из двух меньших;
- Сравнить предметы по размеру, цвету, форме;
- Пересчитывать предметы в пределах 5 (10); Уметь отвечать на вопросы: «Сколько? Который по счету?»;
- Уметь отсчитывать заданное количество предметов, обозначать его соответствующим числом (цифрой);
- Сравнить две группы предметов, где предметов больше, меньше, одинаково; больше, меньше на 1;
- Уметь ориентироваться в пространстве и на листе бумаги: верх, низ, правая сторона и т.д.;
- Понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже;
- Решать и составлять арифметические задачи, примеры;
- Пользоваться знаками: +, -, =;
- Знать цифры от 1 до 5 (10);
- Уметь соотносить количество предметов с цифрой;
- Различать и правильно называть все цвета и оттенки;

- Правильно определять порядок дней недели, частей суток;
- Понимать значение слов «вчера», «сегодня», «завтра».

### ***Развитие психических процессов (познавательное развитие):***

#### ***Внимание:***

- Выполнять задание, не отвлекаясь около 15 минут;
- Находить 5-6 отличий между предметами;
- Удерживать в поле зрения 6 – 8 предметов;

#### ***Память:***

- Уметь запоминать не менее 5 – 7 предложенных предметов или названных слов;
- Уметь запоминать и рассказывать стихотворения, потешки, загадки;
- Запоминать ряды цифр (от 4 до 6) зрительно и на слух;
- Запоминать и повторять фразы, состоящие из 4 – 6 слов;
- Заучивать стихи с использованием моделирования и на слух.

#### ***Мышление:***

- Уметь выстраивать последовательность событий и составлять связный рассказ по картинкам;
- Классифицировать предметы в группы по определенным признакам;
- Подбирать подходящие предметы друг к другу, связывая их между собой по смыслу;
- Находить предмет в группах, не подходящих к общим признакам;
- Выделять лишний предмет из ряда других предметов;
- Выстраивать логический ряд из фигур.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

***Художественное творчество*** обучение детей созданию творческих работ в лепке, аппликации, рисовании:

- Выполнять самостоятельно задания по предложенному образцу;
- Копировать в точности узор и движение;
- Уметь находить одинаковые предметы.
- Свободно владеть карандашом и кистью при разных приемах рисования;
- Штриховать или раскрашивать рисунки, не выходя за контуры;
- Ориентироваться в тетради в клетку или в линейку;
- Обведение трафаретов по контуру;
- Уметь копировать простейшие рисунки;

***Музыкальная деятельность*** слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

### **Физическое развитие**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

#### ***Мелкая моторика:***

Совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук (пальчиковая гимнастика, владение карандашом, кистью, ножницами)

#### ***Крупная моторика:***

- Следить за правильностью осанки;



- Уметь ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;
- Развита потребность в ежедневной двигательной деятельности.

### **1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.3.1. Пояснительная записка**

Образовательная адаптированная Программа направлена:

- на формирование у детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
- на патриотическую и нравственную направленность через освоение социокультурного пространства Санкт-Петербурга;
- на развитие личности через приобщение к культурному наследию страны и города;
- на формирование основ экологической культуры в условиях города.

#### **1.3.2. Цели и задачи по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальных программ:*

##### **1. «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» авт. Г.Т. Алифанова**

Цель:

- воспитание современного, культурного маленького человечка - жителя нашей великой родины - России, который любил бы свою страну, и тот город, в котором он живёт;
- воспитание любви к родному городу, гордости (Я - петербуржец);
- возбуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу, восхищение им;
- формирование начальных знаний о родном городе.

Задачи:

- формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические;
- факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи;
- обогащать словарь детей новыми словами и оборотами;
- совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми;
- соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

##### **2. «Элементарное музицирование с дошкольниками» авт. Т.Э. Тютюнникова**

Цель:

- помочь детям дошкольного возраста в музыкально – дидактической игре войти в мир музыки;
- найти свои собственные формы общения с ней, ощутить и пережить ее эмоционально как радость и удовольствие;
- способствовать практическому усвоению музыкальных знаний в игровой практике.

Задачи:

- творческое развитие природной музыкальности детей и первоначальных навыков ансамблевого музицирования;
- развитие индивидуальности детей, способности к спонтанному творческому поведению;
- создание предпосылок к формированию творческого мышления.

##### **3. «Ритмическая мозаика» авт. А.И. Буренина**

Цель:

- развитие музыкально-ритмических, двигательных-танцевальных и творческих способностей детей 5-7 лет посредством музыкально-ритмической культуры.

Задачи:

- развитие музыкальности;
- развитие двигательных качеств и умений;

- развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку;
- развитие и тренировка психических процессов: развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике, развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления;
- развитие нравственно-коммуникативных качеств личности.

### **1.3.3. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

*Принцип интеграции с обязательной частью Образовательной программы* предполагает, что вариативная часть качественно дополняет основную часть Образовательной программы ГБДОУ.

*Принцип достаточности* предполагает, что вариативная часть не превышает 40% объема Образовательной программы.

*Принцип востребованности* предполагает, что при разработке вариативной части учитывались потребности и запросы основных участников образовательного процесса.

*Принцип актуальности* предполагает, что новшества, вносимые в Образовательную программу, отвечают потребностям в нововведениях страны, города, района.

*Принцип максимально допустимого использования компонентов социокультурного пространства Санкт-Петербурга* предполагает использование социокультурных событий, предметно-пространственных компонентов и системы социокультурных связей.

*Принцип учета индивидуальных особенностей, обучающихся* предполагает учет и возрастных, личностных и др. особенностей обучающихся при разработке вариативной части Образовательной программы.

*Принцип соответствия ФГОС дошкольного образования* предполагает, что все разделы вариативной части Образовательной программы соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования.

*Принцип художественно-эстетической направленности* предполагает реализацию во всех видах детской деятельности приоритетного художественно-эстетического направления групп.

*Принцип инновационности* предполагает разработку и внедрение инновационных авторских разработок участников образовательного процесса.

### **1.3.4. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

- 1. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» авт. Г.Т. Алифанова**
  - у детей сформированы любовь и интерес к родному городу, желание знать узнавать свой город, воспитана гордость: "Я - Петербуржец";
  - развит познавательный интерес к городу;
  - ребенок осознает ценность памятников культуры и искусства, культурное наследие города;
- 2. «Элементарное музицирование с дошкольниками» авт. Т.Э. Тютюнникова**
  - развито творческое воображение и фантазия, потребность в самовыражении;
  - воспитан интерес к музыкальному творчеству в различных видах деятельности (пения, музыкально-ритмических движениях, музицировании);
  - развита природная музыкальность детей и первоначальные навыки музицирования, индивидуальность, способность к спонтанному творческому поведению;
  - созданы предпосылки к формированию творческого мышления.
- 3. «Ритмическая мозаика» авт. А.И. Буренина**
  - умеет ритмично двигаться в разном темпе;
  - умеет ориентироваться в пространстве (перестроения, равнение, интервалы);
  - выполняет самостоятельно, без показа: элементы, танцевальные этюды, танцы;
  - умеет называть основные танцевальные движения и элементы;

- развито восприятие музыкальных образов (эмоциональная отзывчивость на музыку, умение импровизировать);
- имеет элементарные представления в области музыкальной грамоты (характер, темп, динамические оттенки, ритмический рисунок, форма музыкального произведения).

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, Предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, Обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Однако, в соответствии со ст. III, п. 3.2.2, 3.2.3 ФГОС ДО, Программой предусмотрена система индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР.

Педагогическое наблюдение, требующее вовлечения ребенка в деятельность, организуемую педагогом, может осуществляться в течение времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность ребенка в режиме ГБДОУ в 1-ую половину дня.

Продолжительность проведения педагогического наблюдения: для обучающихся от 5 до 6-ти лет - не более 20-25 минут, а для обучающихся от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Педагогическое наблюдение осуществляется посредством наблюдения, беседы, создания специальных диагностических ситуаций, организуемых воспитателями и специалистами, контент-анализа (анализ продуктивной детской деятельности). Педагогическое наблюдение осуществляется во всех возрастных группах 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май), а также может осуществляться в середине учебного года – январь (скрининг-диагностика).

Цель проведения наблюдения в начале года: выявить начальные (стартовые) возможности ребенка, группы детей с целью построения образовательной траектории, определить оптимальные условия для развития ребенка (группы детей), в середине учебного года - проследить динамику освоения ребенком (группой детей) Программы, в конце года - выявить динамику освоения ребенком (группой детей) Программы, определить эффективность условий и методов, используемых педагогом в работе с ребенком (подгруппой детей).

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Общие положения

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», образовательная деятельность с детьми с ЗПР осуществляется в группах компенсирующей направленности.

В соответствии с ФГОС ДО, общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом, физическом и психическом развитии детей. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в речевом, физическом и психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности ГБДОУ, реализующего Программу являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в речевом, физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

**Содержание Программы** обеспечивает развитие личности, способностей детей с ЗПР в различных видах деятельности и охватывает направления развития и образования детей (далее – образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

При рассмотрении условий необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается:

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организация видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;
- оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий развития ребёнка и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития дошкольника с ЗПР. Система

коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные формы работы, а также самостоятельную деятельность ребёнка в специально организованной пространственно-речевой среде.

Содержание Программы включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняемыми, неделимыми и едиными. Реализация содержания Программы обеспечивает непрерывность коррекционно-образовательного процесса.

В содержание Программы включены материалы, позволяющие педагогам и специалистам ГБДОУ разрабатывать рабочую программу для обучающихся с ЗПР.

В летний оздоровительный период работа педагогов ГБДОУ направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее развитие, закрепление изученного материала, а также на дальнейшую коррекцию нарушений психического и речевого развития. В летний период также осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ребёнку в организации всех форм образовательной деятельности.

### **Этапы коррекционно-развивающей работы**

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по этапам, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает 5 областей, соответствующих ФГОС ДО и деятельности по квалифицированной коррекции недостатков развития детей с ЗПР.

*Первый и второй этап (4-6 лет, старший возраст)* работы с детьми старшего дошкольного возраста нацелен на формирование и совершенствование элементарных навыков игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности; коррекции речевых нарушений.

На *третьем этапе (6-7(8) лет)* ведётся целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ЗПР, которая предполагает не только совершенствование усвоенных детьми игровых, бытовых и других умений и навыков, но и коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От этапа к этапу коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

### ***В начале учебного года специальное время отводится для обследования детей.***

Выявляются индивидуальные особенности дошкольников, уровень их развития, усвоение программы за предыдущий период воспитания и обучения.

Результаты обследования служат основанием для выделения подгрупп и адаптации программного материала. При этом сроки его освоения в каждой подгруппе могут быть различными, т.е. темп «прохождения» программы может быть разным.

Основная **цель** этого направления – социализация дошкольников с ЗПР, их интеллектуальное развитие.

Основными **задачами** являются:

- Обследование детей, определение структуры и степени выраженности имеющихся дефектов у детей; выявление «уровня обучаемости», т.е. степени овладения знаниями, умениями и навыками в соответствии с возрастными возможностями.
- Комплектование подгрупп для занятий с учетом возраста и психофизического состояния детей.
- Осуществление работы, направленной на максимальную коррекцию отклонений в развитии детей; использование разнообразных форм, приемов, методов и средств обучения в рамках государственных стандартов.
- Проведение подгрупповых и индивидуальных занятий по исправлению отклонений в развитии, восстановлению нарушенных функций.
- Планирование работы согласно результатам диагностики, учитывая индивидуальные особенности детей.

Коррекция осуществляется в соответствии с индивидуальными перспективными планами коррекционно-развивающей работы.

### ***Особенности взаимодействия педагогов и специалистов***

В исправлении недостатков психофизического и речевого развития у детей с ЗПР большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и инструктора по физической культуре. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ЗПР.

Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему, цель которой состоит в организации образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы педагогов по разделам программы.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: психолого-педагогический консилиум учреждения, педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др.

Взаимосвязь разных специалистов в области физкультуры, музыки, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с задержкой психического развития.

## Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий

Педагоги, специалисты	Содержание работы	Методы и приёмы
<b>Учитель-дефектолог</b>	<p>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи);</p> <p>3. Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения.</p> <p>4. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>5. Развитие неречевых психических функций.</p>	<p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</p> <p>Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций.</p> <p>Дидактические интегративные игры-занятия, ситуационные задачи, игры с правилами.</p> <p>Ситуационные задачи.</p> <p>Творческие игры.</p> <p>Консультирование родителей.</p>
<b>Воспитатели</b>	<p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</p> <p>4. развитие изобразительных способностей, продуктивной деятельности.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.</p> <p>Индивидуальные занятия воспитателя по заданию дефектолога.</p>
<b>Медицинский персонал</b>	<p>Участвует в выяснении анамнеза ребёнка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p>	<p>Анализ антропометрических показателей.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Опрос педагогов и родителей о состоянии ребёнка.</p> <p>Консультирование родителей.</p>
<b>Инструктор по Физической культуре</b>	<p>Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений.</p>	<p>Подвижные игры, спортивные игры, упражнения на ориентировку в пространстве.</p>
<b>Музыкальный руководитель</b>	<p>Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.</p>	<p>Упражнения на ориентировку в пространстве, упражнения, направленные на интонационную сторону речи, логоритмические упражнения.</p>

## 2.2. Содержание коррекционно-образовательной работы

Коррекционная работа по Программе направлена на интеллектуальное, эмоциональное, нравственное и речевое развитие ребенка, что формирует готовность данной группы воспитанников к дальнейшему обучению в школе.

В группе воспитанников с ЗПР коррекционное направление работы является приоритетным, так как его цель – преодоление тех проблем, которые имеются у воспитанников. Программа предусматривает ведущую роль учителя-дефектолога в образовательном процессе.

Содержание Программы обеспечивает вариативность и индивидуализацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей воспитанников.

Содержание подгрупповых занятий отражено в календарно-тематическом планировании.

Основой перспективного и календарного планирования является комплексно – тематический подход, обеспечивающий постепенное концентрированное изучение материала, с учётом индивидуальных возможностей детей и зон ближайшего развития дошкольников.

**Учитель-дефектолог может вносить уточнения (изменения) в содержание изучаемого материала в зависимости от возможностей детей группы и темпа усвоения Программы.**

### 2.2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (5-6 лет)

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи** для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационный, интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

**1. Развитие общения и игровой деятельности.** Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры



заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

**2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).** Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

**3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.** Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Задачи,** для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

**1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.** С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.** Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку,

который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### **Формирование навыков безопасного поведения**

**Задачи**, для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

**1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.** Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

**2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

**3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.** Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

**4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.** Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Задачи** для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности, психических процессов;

**1. Сенсорное развитие.** Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы,

выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами *задачи*, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности.

**1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.** Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей.**

**2.1. Лексическая сторона речи.** Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

**2.2. Грамматический строй речи.** Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет

словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

**2.3. Произносительная сторона речи.** Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

**2.4. Связная речь** (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта.

**3. Практическое овладение нормами речи.** Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Художественное творчество**

**Задачи** для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;
- овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

*Художественное развитие:*

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

**1. Приобщение к изобразительному искусству.** Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

**2. Развитие продуктивной деятельности детей** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

**3. Развитие детского творчества.** С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

**Задачи** для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Самостоятельная творческая деятельность.** Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен улавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части,

различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

### **Музыкальная деятельность**

**Задачи**, для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

**1. Развитие музыкально-художественной деятельности.** Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

**2. Приобщение к музыкальному искусству.** Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

## 2. Физическая культура.

**Задачи**, для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

**1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.** Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

**2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

**3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### Физическая культура

**Задачи**, для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).** Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

**2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).** Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных



положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу и т.д.

**3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

**В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанные содержания дифференцируется.**

## **2.2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми с задержкой психического развития в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание**

**Задачи**, для работы с детьми с ЗПР:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**1. Развитие общения и игровой деятельности.** Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

**2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** (в т. ч. моральным). Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

**3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.** Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Задачи, для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

**1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.** Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

**3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.** Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### **Формирование навыков безопасного поведения**

**Задачи,** для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

**1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.** Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации.

Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

**2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении

сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

**3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.** Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

**4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.** Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационного, интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

**1. Сенсорное развитие.** Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине,

высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотношении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

## Образовательная область «Речевое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Задачи**, для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

**1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.** Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

**2. Развитие всех компонентов устной речи детей.**

**2.1. Лексическая сторона речи.** Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

**2.2. Грамматический строй речи.** В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

**2.3. Произносительная сторона речи.** Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует

выразительные средства произносительной стороны речи.

**2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).** Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

**3. Практическое овладение нормами речи.** Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

### **Ознакомление с художественной литературой**

**Задачи,** для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

**2. Развитие литературной речи и творческих способностей.** Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

**3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение

15-20 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

1. «Художественное творчество»;
2. «Музыкальная деятельность»;
3. «Конструктивно-модельная деятельность».

### **Художественное творчество**

**Задачи**, для работы с детьми с ЗПР:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе.

**1. Приобщение к изобразительному искусству.** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

**2. Развитие продуктивной деятельности детей** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

**3. Развитие детского творчества.** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто



комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

**Задачи**, для работы с детьми с ЗПР:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**1. Самостоятельная творческая деятельность.** Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### **Музыкальная деятельность**

**Задачи**, для работы с детьми с ЗПР:

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

**1. Развитие музыкально-художественной деятельности.** В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

**2. Приобщение к музыкальному искусству.** Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

*Цели, задачи и содержание* области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Задачи**, для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

**1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.** Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

**2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

**3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о

пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

### **Физическая культура**

**Задачи**, для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).** Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

**2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).** Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы прыгает через короткую скакалку. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу.. Подтягивание на скамейке с помощью рук; Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам.

**3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни

страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

**В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательных деятельностей дифференцируется.**

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи, задержкой психического развития тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Программа включает коррекционно-развивающую работу дефектолога, и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО, которые позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с воспитанниками ГБДОУ комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности. Содержание Программы адаптировано для дошкольников с задержкой психического развития.

Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по «Программе» является понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника, которая формируется у детей как ведущая только в процессе школьного обучения (В. В. Давыдов). Содержание педагогической работы с детьми, имеющими задержку психического развития, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое соответствует периодизации дошкольного возраста. Программа ГБДОУ включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции психофизических нарушений у детей. Коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в «Программе» как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого. Таким образом, реализация «Программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью. При разработке «Программы» учитывалось, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-дефектологов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ЗПР используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий. Данная «Программа» является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала

изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание коррекционной работы и образовательных областей, от возраста к возрасту усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция коррекционной работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

## 2.4. Коррекционная работа с детьми

Основной **целью** Программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

### **Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении коррекционной программы, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ТПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на **три этапа**:

**На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка; совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики; стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и

познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности; развитие понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

**На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций:** развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения; сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений; развитие зрительной и слухоречевой памяти; развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности; развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи; развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств: усвоение лексико-грамматических категорий; целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно-значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

#### **2.4.1. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей старшего возраста с ЗПР (5-6 лет)**

##### **«Социально-коммуникативное развитие» (5-6 лет)**

##### **Коррекционная работа по социализации, развитию общения**

##### **Задачи и педагогические условия:**

##### **Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:**

- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;
- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;
- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам.

##### **Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:**

- продолжать пробуждать у ребенка интерес к себе;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.

##### **Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:**

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);

***Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:***

- продолжать формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;
- развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы.

**Коррекционная работа по формированию навыков самообслуживания**

***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет***

- бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;
- закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;
- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;
- воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
- воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:***

- знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
- разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов);
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные ощущения, зрительное восприятие детей, процессы памяти, внимания;

- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями и т. п.;

## **«Познавательное развитие» (5-6 лет)**

### **Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию**

#### ***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:***

- развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;
- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;
- учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);
- развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, уметь выделять заданный признак;
- формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов.

### **Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений**

#### ***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:***

- формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);
  - совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
  - создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;
  - уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).
- Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:



- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;

#### ***Формирование временных представлений:***

- уделять внимание как запоминанию названий месяцев, времен года и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, времени суток;
- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми;
- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?).

### **Коррекционная работа по формированию целостной картины мира, расширению кругозора**

#### ***Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:***

- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;
- организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;
- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), с лексико-грамматическим недоразвитием;
- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);
- организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает – не тает, тонет – не тонет).

#### ***Создание условий для формирования предпосылок экологической культуры:***

- создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;

- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей

### **Коррекционная работа по развитию высших психических функций**

#### ***Развитие мыслительных операций:***

- стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;
- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);
- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;
- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого,
- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
- развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- подводить к пониманию текстов со скрытой моралью.

#### ***Развитие мнестической деятельности:***

- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
- совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

#### ***Развитие внимания***

- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
- развивать способность к переключению и к распределению внимания; развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

### **«Речевое развитие» (5-6 лет)**

### ***Развитие импрессивной стороны речи***

- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;
- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания.

### ***Стимуляция речевого общения***

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

### ***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры)***

- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков;
- работать над плавностью речи;
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- вырабатывать правильный темп речи;
- работать над интонационной выразительностью речи.

### ***Развитие фонематических процессов***

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);

### ***Расширение, обогащение, систематизация словаря***

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

### **Формирование грамматического строя речи**

- развивать словообразовательные умения;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении
- морфологическими категориями; формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и
- простых распространенных предложений различных моделей; закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения.

### **Развитие связной диалогической и монологической речи:**

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на фланелиграфе, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без.

## **«Художественно-эстетическое развитие» (5-6 лет)**

### **Коррекционная работа по приобщению к художественной литературе**

- Вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;
- направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;
- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;

- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений.

### **Коррекционная работа по развитию детского творчества**

#### ***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:***

- формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,
- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,
- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую, предметно-игровую, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т. д.);
- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания.

#### **Коррекционная работа по приобщению к изобразительному искусству**

- Знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);

- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.

## **«Физическое развитие» (5-6 лет)**

### **Коррекция недостатков и развитие ручной моторики**

- Дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;
- развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук;
- развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;
- развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др.;
- формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
- развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
- учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);
- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).

### ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:***

- формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;

- развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы;
- проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;

#### **Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики**

- Развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;
- формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;
- развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...).

#### **Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы**

##### ***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:***

- продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
- способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);
- развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;
- развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;
- развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом.

### **2.4.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

#### **«Социально-коммуникативное развитие» (6-7 лет)**

***Коррекционная работа по социализации, развитию общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и обществе.***

***Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:***

- продолжать устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;
- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;
- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;
- создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых;
- готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

***Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:***

- рассматривать с детьми фотографии, называть по имени, отчеству, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.

***Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:***

- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- использовать психокоррекционные игры и приемы (релаксация и т.д.) для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)

***Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:***

- формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи;
- формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым, окружающим детям;
- развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);



- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов;
- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах;
- важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни.

### **Коррекционная работа по формированию навыков самообслуживания**

***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:***

- бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;
- закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий;
- привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;
- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;
- воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
- развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;
- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
- воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке;
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:***

- разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать правилам техники безопасности;
- развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные ощущения, зрительное восприятие детей, процессы памяти, внимания;

- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями и т. п.;
- способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на иллюстрации, литературные произведения, опыт;
- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т.д.

### **«Познавательное развитие» (6-7 лет)**

#### **Работа по сенсорному развитию**

##### ***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:***

- развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;
- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху;
- организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;
- учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную

- координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);
- развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
  - формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;
  - формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
  - развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;
  - учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;
  - развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;
  - развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;
  - развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;
  - знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными);
  - развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;
  - развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.

### **Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности**

#### ***Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:***

- формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;
- развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;
- формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;
- формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;

- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);
- учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;
- побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
- для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;
- положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
- закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
- формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).

### **Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений**

*Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:*

- формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);
- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
- создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;
- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).

*Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:*

- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и

образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;

- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из теста, пластилина;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

#### ***Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:***

- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

#### ***Формирование пространственных представлений:***

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту;

выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

#### ***Формирование временных представлений:***

- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми;
- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);
- развивать чувство времени с использованием песочных часов.

### **Коррекционная работа по формированию целостной картины мира, расширению кругозора**

#### ***Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:***

- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;
- организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;
- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;
- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);
- использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;
- организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает – не тает, тонет – не тонет).

#### ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:***

- создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

### **Коррекционная работа по развитию высших психических функций**

#### ***Развитие мыслительных операций:***

- стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;
- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);
- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;
- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;

- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);
- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
- развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- подводить к пониманию текстов со скрытой моралью.

#### ***Развитие мнестической деятельности:***

- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
- совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость.

#### ***Развитие внимания:***

- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
- развивать способность к переключению и к распределению внимания;
- развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

### **«Речевое развитие» (6-7 лет)**

#### ***Развитие импрессивной стороны речи:***

- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;
- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);



- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;

- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка;*

*дочка - точка*);

- работать над пониманием многозначности слов русского языка;

- разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;

- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);

- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

#### ***Стимуляция речевого общения:***

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;

- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи;

- воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;

- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

#### ***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:***

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок

и т. д.;

- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

- воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости.

- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;

- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков;

- работать над плавностью речи;

- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;

вырабатывать правильный темп речи; работать над четкостью дикции;

- работать над интонационной выразительностью речи.

#### ***Развитие фонематических процессов:***

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

***Расширение, обогащение, систематизация словаря:***

- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

***Формирование грамматического строя речи:***

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов;
- расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

### ***Подготовка к обучению грамоте***

- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами;
- учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;
- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

### ***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму***

- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;
- учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
- учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;
- учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов,
- орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.

## «Художественно-эстетическое развитие» (6-7 лет)

- вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;
- направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;
- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
- учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
- учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
- вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

### Коррекционная работа по развитию детского творчества

#### *Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:*

- формировать предпосылки изобразительной деятельности;
- создавать условия для развития самостоятельного пользования карандашами, мелками, и пр.,
- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,
- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение

человеческого тела, его пропорции;

- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков

(зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);

- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т. д.);
- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

### ***Развитие воображения и творческих способностей детей:***

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением;
- отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности, поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
- развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
- стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно.

### **Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству**

- знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.

### **«Физическое развитие» (6-7 лет)**

#### ***Развитие ручной моторики:***

- дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;
- развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев;
- выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.  
развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук;
- развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;
- развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»;
- побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
- учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
- развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки;
- пересыпать сыпучие материалы;

- учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);
- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).

#### ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:***

- формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;
- развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы;
- проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;
- учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;
- развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета

#### **Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики**

- развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;
- формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)

#### **Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы**

##### ***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:***

- продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
- способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);
- развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;
- развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;

- формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;
- развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает).

## **2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.5.1 Особенности реализации парциальных программ**

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится с учетом:

образовательных потребностей и интересов детей, членов их семей и педагогов; возможности педагогического коллектива; сложившихся традиций ГБДОУ. Одна из главных проблем современного воспитания – формирование гармонически

развитого человека и его подготовка к успешной социализации в обществе. Дошкольникам с ЗПР необходима помощь в формировании социальных навыков, познавательной активности, художественно-эстетического и физического развития.

Вопросы взаимоотношения детей и взрослых, безопасного поведения, варианты и способы разрешения конфликтов, вопросы установления правил поведения и социальных норм являются часто задаваемыми вопросами родителей.

Для всестороннего развития ребенка в ГБДОУ реализуются парциальные программы по Петербурговедению, экологическому воспитанию, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Опираясь на возможности педагогического коллектива и учитывая образовательные предпочтения детей и родителей, многолетние традиции, сложившиеся в ГБДОУ, в части формируемой участниками образовательных отношений, педагоги реализуют следующие парциальные программы:

<b>Образовательная область</b>	<b>Парциальная программа</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Реализация парциальной образовательной программы «Первые шаги» (Воспитание петербуржца-дошкольника) Г. Т. Алифанова
<b>Художественно-</b>	Парциальная образовательная программа «Элементарное музицирование с дошкольниками» Т.Э. Тютюнникова



эстетическое развитие	Парциальная образовательная программа «Ритмическая мозаика» А.И Буренина
Познавательное развитие	Реализация парциальной образовательной программы «Первые шаги» (Воспитание петербуржца-дошкольника) Г. Т. Алифанова  Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г.Шевченко (Допущено Министерством образования РФ)
Физическое развитие	Парциальная образовательная программа «Элементарное музицирование с дошкольниками» Т.Э. Тютюнникова  Парциальная образовательная программа «Ритмическая мозаика» А.И Буренина
Речевое развитие	Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития Программно – методическое пособие / Под общей редакцией Т.Г. Неретиной. – М.: Балас, Изд. Дом РАО, 2004  Реализация парциальной образовательной программы «Первые шаги» (Воспитание петербуржца-дошкольника) Г. Т. Алифанова

#### Принципы и подходы к формированию и реализации парциальных программ:

- принцип научности;
- ориентации на ценностные отношения;
- субъектно-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности;
- построение образовательной среды;
- взаимодействие семьи воспитанников и ГБДОУ.

#### 2.5.2. Реализация образовательной парциальной программы «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» авт. Г.Т. Алифанова

Образовательная область	Содержание
Социально – коммуникативное развитие	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ приобщение детей (с воспитателями и родителями) к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.);</li> <li>▪ развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца;</li> <li>▪ приобщение к совместному с воспитателем труду на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формирование навыков по соблюдению правил безопасного поведения в городе.</li> </ul> <p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат;</li> <li>▪ приучать детей совместно с родителями и воспитателями участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.);</li> <li>▪ вызывать стремление у детей старшего дошкольного возраста включаться в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан;</li> <li>▪ развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции;</li> <li>▪ дать представление о социально-значимых объектах района, микрорайона;</li> <li>▪ формировать нормы и правила поведения юного петербуржца;</li> <li>▪ вызывать стремление участвовать в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);</li> <li>▪ формировать навык соблюдения правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);</li> <li>▪ приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формирование первичных представлений о малой родине (микрорайон, район, город);</li> <li>▪ приобщение детей к социокультурным ценностям Санкт-Петербурга, традициям петербуржцев;</li> <li>▪ воспитание любви к природе родного края и его обитателям.</li> </ul> <p><i>Содержание психолого-педагогической работы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга и Приморского района, используя различные формы работы, в том числе экскурсии и прогулки;</li> <li>▪ воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры в процессе ознакомления с достопримечательностями города Санкт-Петербурга;</li> <li>▪ воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (семья, детский сад, микрорайон, район);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ дать представление детей о значении рек и каналов (воды) в жизни города;</li> <li>▪ формировать представление о растительном и животном мире Северо-Западного региона;</li> <li>▪ расширять представления об особенностях природы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, её охране;</li> <li>▪ расширять представления о жителях города, которые прославили его своим трудом, достижениями в искусстве, спорте;</li> <li>▪ формировать представления о том, что Санкт-Петербург – многонациональный город и нужно уважать культуру, традиции и обычаи каждого народа, проживающего в нём;</li> <li>▪ формировать у детей представления о символике Санкт-Петербурга (герб, флаг, гимн);</li> <li>▪ расширять представления о малой родине через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).</li> <li>▪ стимулировать к участию в создании карт города, составлении маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Санкт-Петербурге.</li> </ul>
Речевое развитие	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие речевой культуры и суждений в процессе чтения произведений о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях Санкт-Петербурга.</li> </ul>
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать интерес детей к произведениям о малой родине;</li> <li>▪ пополнять литературный багаж дошкольников стихами и рассказами о Санкт-Петербурге;</li> <li>▪ воспитывать чуткость к художественному слову;</li> <li>▪ формировать навык использования в речи выразительных средств языка (эпитеты, сравнения и т.д.);</li> <li>▪ побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотров иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге;</li> <li>▪ побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению рассказов о них;</li> <li>▪ развивать умение придумывать сказки и истории о достопримечательностях Санкт-Петербурга;</li> <li>▪ формировать речевую культуру жителя Санкт-Петербурга.</li> </ul>
	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p>

Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие эстетического восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников.</li> </ul>
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>стимулировать проявление интереса к созерцанию красоты в окружающем мире и искусстве;</li> <li>развивать эстетический вкус, эмоции, умение откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве;</li> <li>способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности.</li> </ul>
Физическое развитие	<p><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.</li> </ul>
	<p><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формировать привычку соблюдения правил личной гигиены;</li> <li>формировать потребность в здоровом образе жизни;</li> <li>развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений через традиционные игры и забавы;</li> <li>знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения «Петербургские спортсмены».</li> </ul>

### 2.5.3. Реализация образовательной парциальной программы «Элементарное музицирование с дошкольниками» авт. Т.Э. Тютюнникова

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области музыки;</li> <li>развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи;</li> <li>формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности;</li> <li>развитие навыков общения и соучастия: контактности, доброжелательности, взаимоуважения;</li> <li>формирование качеств, способствующих самоутверждению личности: самостоятельности и свободы мышления, индивидуальности восприятия.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества;</li> <li>формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;</li> <li>развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,</li> </ul>

	<p>патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;</p> <p>развитие свободного общения с детьми и взрослыми в области музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с отдельными произведениями классической музыки (соучастие в исполнении).</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки;</li> <li>- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности;</li> <li>- помощь детям в эстетической игре войти в мир музыки;</li> <li>- создание предпосылок к формированию творческого мышления;</li> <li>- воспитание потребности в музицировании.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений;</li> <li>- развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи;</li> <li>- коррекция нарушений речи средствами музыки через речевые и музыкально-двигательные упражнения и игры;</li> <li>- активизация работы органов голосового аппарата в процессе разучивания песен и упражнений, развитие артикуляционной моторики;</li> <li>- развитие метроритмического чувства;</li> <li>- сопровождение речевых упражнений и пение с одновременным исполнением метрического пульса (звучащие жесты, шумовые инструменты).</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности;</li> <li>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация;</li> <li>- использование движения как самого первого отклика на музыку;</li> <li>- импровизированное движение под несложную музыку жанрового характера;</li> <li>- исследование различных вариантов движения в процессе работы над метрической пульсацией;</li> <li>- развитие мелкой и общей моторики в играх и упражнениях.</li> </ul>

## 2.5.4 Реализация образовательной парциальной программы «Ритмическая мозаика» авт. А.И. Буренина

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие нравственно-коммуникативных качеств личности;</li><li>- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;</li><li>- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.</li></ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие и тренировка психических процессов;</li><li>- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;</li><li>- развития восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений;</li><li>- развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности;</li><li>- практическое овладение воспитанниками нормами речи</li></ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;</li><li>- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха, чувства ритма;</li><li>- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;</li><li>- развитие музыкальной памяти;</li><li>- развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку; развитие творческого воображения и фантазии;</li><li>- развитие способности к импровизации.</li></ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие двигательных качеств и умений;</li><li>- развитие ловкости, точности, координации движений;</li><li>- развитие гибкости и пластичности;</li><li>- воспитание выносливости, развитие силы;</li><li>- формирование правильной осанки, красивой походки;</li><li>- развитие умения ориентироваться в пространстве;</li><li>- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.</li></ul>

## 2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ», одной из основных задач, стоящим перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка». В статье 18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте».

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей. Методологической основой взаимодействия семьи с ГБДОУ выступают:

- теоретические основы сотрудничества педагогической науки, общественности и семьи, разработанные в трудах Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского, П.Ф. Лесгафта и др.
- стратегический подход к оценке взаимодействия семьи и ГБДОУ и их эффективности и проведению мониторинга сотрудничества семьи и ДОУ (Т.Н. Доронова, К.Ю. Белая)
- принцип функционирования ГБДОУ как открытой системы в процессе взаимодействия с семьями воспитанников и социумом (Л.А. Павлова, Т.А. Данилина и др.)

Партнерство семьи и детского сада означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ГБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне-семейном образовании. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ГБДОУ и семьи.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ГБДОУ.

Традициями ГБДОУ являются не только постоянное консультирование родителей (законных представителей) – очное и при помощи информационных технологий, но и привлечение их к активному участию в праздниках, мероприятиях, проводимых в детском саду.

Таким образом, ГБДОУ ставит перед собой следующие задачи:

установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника; объединить усилия для развития и воспитания детей создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки; активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ГБДОУ ведётся по четырем направлениям:

- информационно-аналитическое (общие и групповые родительские собрания, консультации);
- наглядно-информационное (родительские уголки, презентации выставок)
- познавательное направление (это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста через информационные стенды, папки-передвижки, консультации)
- досуговое (праздники, спортивные досуги, совместные проекты, празднование дней рождений, совместное создание предметно – развивающей среды, работа с родительским советом).

Мероприятия составлены с учетом задач ГБДОУ, интересов и потребностей родителей, возможностей педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ГБДОУ на родительских собраниях, на сайте ГБДОУ;
- участие родителей (законных представителей) воспитанников в жизни ГБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ГБДОУ, направленной на всестороннее развитие личности ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- знакомство с конкретными приемами и методами воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности (консультациях и родительских собраниях).

## **2.7. Национально-культурные, климатические особенности**

### **Национально-культурные особенности города**

Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. Символическое название города – культурная столица, т.к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов. Петербург - это город музеев, архитектурных ансамблей. Образовательная программа включает в себя систему занятий, которая с использованием возможностей Санкт-Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В ГБДОУ созданы оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, неделя здоровья, используются элементы корригирующей гимнастики.

Режимы дня в ГБДОУ составлены на основе рекомендаций Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ, учитывает климатические условия Северо-Западного региона.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время года организация образовательного процесса строится с учетом максимально долгого пребывания на воздухе.

В ГБДОУ проводится день здоровья. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и др. Итогом дня здоровья является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.



Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

В ГБДОУ создана и реализуется концепция гражданского и патриотического воспитания, которая базируется на понимании гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания как социально значимой деятельности, направленной на формирование личности, обладающей качествами гражданина-патриота, что подразумевает уважение к своей Родине, её истории и культуре.

## III. Организационный раздел

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие

Направлениями деятельности ГБДОУ, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению Программы являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в речевом, физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ЗПР, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК).

Организация образовательного процесса для детей с ЗПР предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ЗПР строится специалистами и воспитателями ГБДОУ в соответствии с Программой;
- 2) создание специальной среды;
- 3) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума ГБДОУ. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

**1. *Взаимодействие взрослых с детьми***, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. *Ориентированность педагогической оценки индивидуального развития детей на относительные показатели детской успешности***, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. *Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. *Создание развивающей образовательной среды***, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. *Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. *Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. *Профессиональное развитие педагогов***, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### 3.2. Кадровые условия реализации программы

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение воспитательно-образовательного, коррекционно-развивающего процесса.

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. С целью обеспечения освоения детьми Программы, в ГБДОУ работают: заведующий, старший воспитатель, учитель-логопед; учитель-дефектолог; инструктор по физической культуре; музыкальный руководитель; воспитатели.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе достигается за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности.

### **Кадровый состав группы компенсирующей направленности для детей ЗПР**

<b>Педагоги специалисты</b>	<b>Образование</b>	<b>Квалификационная категория</b>	<b>Стаж педагогической работы/по должности</b>
Учитель-дефектолог	Высшее	Высшая	32/25
Учитель-дефектолог	Высшее	Высшая	26/22
Воспитатель	Высшее	Высшая	36/8
Воспитатель	Высшее	Первая	40/6
Воспитатель	Высшее	Первая	11/9
Воспитатель	Среднее- специальное	Высшая	9/9
Музыкальный руководитель	Высшее	Высшая	32/26
<b>Инструктор по физической культуре</b>	Высшее	Высшая	26/24

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, самообразование, взаимопосещение и другое).

Специфика организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива ГБДОУ, обеспечивающего качественное образование дошкольников с ЗПР. Педагогические работники ГБДОУ знают основы коррекционной педагогики и специальной

психологии, имеют четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ЗПР, методиках и технологиях организации образовательного процесса в ГБДОУ.

В связи с этим, в ГБДОУ выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам содержания образования и воспитания, организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии.

### 3.3. Финансовые условия реализации программы

Финансирование реализации Программы осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, Санкт-Петербурга, нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии с ФГОС ДО, с учётом вида ГБДОУ, специальных условий получения образования детьми: расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

расходов на средства обучения и воспитания, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для реализации Программы и создания развивающей предметно-пространственной среды;

-расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

-иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности ГБДОУ по реализации Программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

РППС-часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и .п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, спортивного инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

Информация о финансово-хозяйственной деятельности ГБДОУ размещена на официальном сайте ГБДОУ, на сайте <http://zakupki.gov.ru>, <http://bus.gov.ru>.

Государственное задание, отчет о его выполнении размещен на общедоступном сайте [bus.gov.ru](http://bus.gov.ru). Содержание и нормативы государственного задания размещены на сайтах [bus.gov.ru](http://bus.gov.ru), <http://zakupki.gov.ru>, которые систематически обновляются и дополняются.

В соответствии с Федеральным законом РФ от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», в ГБДОУ.

### 3.4. Описание материально-технического обеспечения

В ГБДОУ созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований действующих СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности. В соответствии с ФГОС ДО, **предметно-пространственная среда ГБДОУ обеспечивает и гарантирует:**

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ: групповые помещения и территория ГБДОУ приспособлены для реализации Программы;

- оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста с ЗПР соответствует потребностями каждого возрастного этапа, охране и укреплению здоровья воспитанников;
- построение развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителей-дефектологов, учителя-логопеда) непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

**В ГБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:**

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, удовлетворяющих требования СанПиН к оборудованию и содержанию территории и помещений;
- размещению оборудования в помещениях;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- приему детей в ГБДОУ, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ГБДОУ;
- возможность доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов на территорию и в помещения ГБДОУ.

**Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ГБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности:** игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр.

При разработке предметно-пространственной развивающей образовательной среды ГБДОУ учитывается специфика информационной социализации детей, возможность реализации Программы с помощью ИКТ.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ГБДОУ (далее – ППРОС, РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО (гл. III п. 3.3.-3.3.5.) и санитарно-эпидемиологическим требованиям Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 07.12.2017 г. Протокол № 6/17.

**Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ построена с учетом принципов:**

1. **Принцип дистанции и взаимодействия.** Помогает педагогу найти индивидуальный подход к каждому ребенку в общении, учитывая состояние и вид деятельности. Этому способствует мебель, высота которой меняется.
2. **Принцип активности.** В отличие от семейной, статичной обстановки, среда в детском саду легко меняется в зависимости от интересов ребенка. Этому способствуют передвижные полочки, различные модули, стены творчества. Изменению среды способствует различное освещение и звуковое оформление.
3. **Принцип стабильности — динамичности.** Стабильность проявляется в том, что воспитанники находятся в своей возрастной группе с определенным составом детей. Наличие некоторых элементов (ширм, ковриков, модулей) может быстро превратить одну зону игровой деятельности в другую.
4. **Принцип зонирования.** Способствует созданию зон по интересам, в которых дети могут одновременно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.
5. **Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.** Среда должна активизировать ребенка и одновременно тормозить его и способствовать его интеллектуальному развитию. Для индивидуальной комфортности ребенка организуется пространство, где проходят его интимные моменты. Зоны планируются так, чтобы каждый ребенок мог найти себе комфортное место с точки зрения его эмоционального комфорта и благополучия.
6. **Принцип учета половых и возрастных особенностей в проектировании развивающей среды.** Учитывается гендерное различие детей. Игровая зона делится на зону девочек и мальчиков с наличием специального игрового материала.
7. **Принцип сочетания элементов в эстетической организации среды.** Интерьеры дошкольного учреждения украшены картинами, эстампами, дающими ребенку представления о различных культурах, а также детскими работами.

**Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ обеспечивает:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, групп и прогулочных участков, приспособленных для реализации образовательной Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого и психофизического развития;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда ГБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

#### **ППРОС в ГБДОУ является:**

- содержательно-насыщенной и динамичной – включает средства обучения (в том числе интерактивное оборудование), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- игрушки по возможности обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников с ЗПР к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом особенностей ребенка с ЗПР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулирующих познавательную и речевую деятельность ребенка с ЗПР, создаются необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной – все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-

эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в ГБДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областей:

- социально-коммуникативной,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической
- физической;

– эстетичной – все элементы ППРОС привлекательны: так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

*Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.*

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Для обеспечения образовательной деятельности в **социально-коммуникативной области** в групповых и других помещениях ГБДОУ, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном и физкультурном зале), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия **для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.**

Для этого в групповых помещениях и прогулочных участках пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прогулочных участках находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры имеются: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия, и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр в группах имеются: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки



(куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными являются также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС в группах имеются детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены». Они используются, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

**Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей** взрослые создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группах ГБДОУ обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей. Выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п., экологические уголки.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ЗПР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ЗПР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи и задержкой психического развития к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

**Речевому развитию** способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, использование интерактивного оборудования, картотеки интерактивных игр и пособий по разным лексическим темам.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает **условия для художественно-эстетического развития детей**. Группы ГБДОУ, музыкальный и спортивный зал оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ЗПР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие слухового восприятия; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ГБДОУ выделены **кабинеты** для работы **учителя-дефектолога** с детьми оборудование и материалы:

**Мебель:** столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы.

**Зеркала:** средние зеркала по количеству детей.

*Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:*

- материалы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов.
- Наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.).
- Дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия, целый предмет и его части и т.п.
- Дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, числительными; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; картинки с изображением предметов и т.д.
- Дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, рассказы для составления пересказов; загадки, потешки, поговорки, скороговорки и т.п.
- Дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенное панно, лабиринты и т.п.
- Дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: картотеки пальчиковых игр, конструкторы, мозаика, ручки, карандаши, пластилин и т.п.
- Дидактические пособия по обучению элементам грамоты: разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.
- Пособия для обследования и развития слуховых функций: звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен, барабан, колокольчики).
- Пособия для обследования и развития интеллекта: пирамидки разной величины, кубики, набор матрешек разного размера, счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ый лишней), наборы парных картинок для сравнения, серии сюжетных картинок, игры на развитие логического мышления.
- Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте: разрезная азбука; символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов; символы для составления картинно-графической схемы предложений; символы простых и сложных предлогов; наборы букв.
- Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

Для занятий физической культурой в ГБДОУ функционирует спортивный зал и уличная спортивная площадка. Зал оснащен всем необходимым инвентарем и оборудованием для физической активности детей гимнастические стенки, ребристые доски массажные коврики, мячи, атрибуты к подвижным и спортивным играм и многое другое. На спортивной площадке размещено спортивное оборудование.

С целью развития у детей музыкальных способностей в ГБДОУ оборудован музыкальный зал, где имеются: фортепиано, музыкальный центр; детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки, металлофоны; народные инструменты; музыкально-дидактические игры и другие пособия.

Для проведения театрализованной деятельности в ГБДОУ имеются: пальчиковый, кукольный, настольный и другие виды театров. В каждой группе оборудованы уголки музыкальной и театрализованной деятельности.

Для более глубокого представления детей о развитии человека в истории и культуре в группах оборудованы уголки краеведения, петербурговедения, сделаны подборки детской, художественной, энциклопедической и методической литературы, пособий и дидактических игр.

Для развития экологической культуры и естественнонаучных представлений в ГБДОУ на участках размещены цветники.

В каждой возрастной группе созданы все условия для самостоятельной и целенаправленной деятельности детей. При построении развивающей предметно-пространственной среды групп учитываются возраст детей, их интересы и желания, гендерная принадлежность.

Предметная среда групп имеет разнообразные мини-среды, обеспечивающие игровую деятельность детей, как для мальчиков, так и для девочек. Выделено место для проведения совместной организованной продуктивной и познавательной деятельности воспитателя с детьми. Группы оборудованы модульной мебелью, разнообразными дидактическими пособиями и игрушками. Во всех группах имеются игрушки и пособия для физического развития, музыкальные игрушки и разные виды театров, оборудованы коррекционные уголки для осуществления коррекционной работы воспитателем по заданию учителя-логопеда.

**Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:**

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.

Организация и размещение развивающей предметно-пространственной среды осуществляется педагогами рационально, логично, удобно для детей, с учетом возраста. Большое внимание уделено оборудованию зоны сенсорного воспитания, игровой деятельности и физического развития.

В каждой группе имеется много игр и пособий в соответствии с современными требованиями, развития дошкольника в соответствии с пятью областями по ФГОС ДО по всем видам детской деятельности: конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста детей).

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п. Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломки; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

***Игровая среда***

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

В ГБДОУ накоплен разноплановый фонд литературы: методического, научно-информационного и художественного направления.

***Развивающая среда участка ГБДОУ***

Участок детского сада озеленен, все участки оснащены игровым оборудованием, песочницами. На территории ГБДОУ имеются цветники.

<b><i>Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (перечень оборудования), составлено с учётом образовательных областей и их содержания</i></b>	
<b>Образовательная область</b>	<b>Средства</b>
<b>Познавательное развитие</b>	
Формирование элементарных	- дидактические игры;

математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольные развивающие игры;</li> <li>- геометрические фигуры;</li> <li>- разрезные картинки;</li> <li>- объекты для исследования в действии (блоки Дьенеша с альбомами заданий, палочки Кюизенера, наборы кубиков и т.д.);</li> <li>- кассы с геометрическими фигурами.</li> </ul>
Поисково-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком)</li> <li>- дидактический стол</li> <li>- центр воды и песка</li> </ul>
Знакомство с социальным миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- поделки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- образно-символический материал;</li> <li>- настольно-печатные игры соответствующей тематики;</li> <li>- материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
Знакомство с окружающим миром	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-предметы оперирования (швабра, совок и др. предметы быта)</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская мебель, предметы быта с учетом правил безопасности)</li> <li>- атрибуты для сюжетных игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин»</li> <li>- образно – символический материал (виды профессий и пр.)</li> <li>- настольные игры («Профессии» и пр.)</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для сюжетных игр;</li> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- детали конструктора;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта и пр.);</li> <li>- предметы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- настольные игры различной тематики.</li> </ul>
Патриотическое, гендерное, семейное воспитание детей дошкольного возраста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- демонстрационный материал;</li> <li>- фотоальбомы воспитанников;</li> <li>- атрибуты для сюжетных игр «Семья», «Больница»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Парикмахерская»;</li> <li>- настольные игры соответствующего содержания</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- плакаты для рассматривания;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- игрушки-предметы оперирования (макет светофора, жезл инспектора ДПС и пр.);</li> <li>- сказочные персонажи;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская мебель, предметы быта с учетом правил безопасности);</li> <li>- макет проезжей части.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстрации;</li> <li>- настольные игры (лото, домино)</li> <li>- серии последовательных иллюстраций знакомых сказок; - развивающие игры («До и после», «Что сначала, что потом»);</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- пазлы;</li> <li>- вкладыши;</li> <li>- атрибуты для сенсорного развития и мелкой моторики (банки с различными видами круп и пр.)</li> </ul>
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки с различным звучанием</li> <li>- д\и «Найди такой же звук»</li> <li>- погремушки</li> <li>- игры на развитие речевого аппарата</li> </ul>
Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- сказочные персонажи</li> <li>- иллюстративный материал</li> </ul>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- музыкальные инструменты для детей;</li> <li>- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- маски героев известных сказок;</li> <li>- шумовые коробочки;</li> <li>- погремушки и звуковые игрушки - музыкально-дидактические игры</li> <li>- книги и иллюстрации;</li> <li>- аудио- и видеозаписи литературных произведений;</li> <li>- образно-символический материал (пазлы и кубики по знакомым сказкам)</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	
Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- массажные дорожки здоровья алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков</li> <li>- книги</li> <li>- игровые персонажи</li> <li>- иллюстративный материал</li> </ul>
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воротики</li> <li>- обручи</li> <li>- мячи</li> <li>- кегли</li> <li>- игрушки для футбола</li> <li>- кольцебросы</li> <li>- атрибуты для подвижных игр</li> <li>- флажки - султанчики</li> <li>- горка</li> <li>- машинки-каталки</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения)</li> </ul>

### **3.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1. Парциальная программа «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова.**

Данная программа предусматривают включение детей в процессы ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга.

Образовательная работа с детьми 3-7 лет способствует формированию у них представлений об истории, культуре и традициях родного города, приобщает детей к его традициям, формирует положительное к ним отношение, воспитывает у детей чувство принадлежности к определенному культурному сообществу.

Организация образовательной работы, на лучших образцах культурного наследия Санкт-Петербурга, формирует начальные знания и пробуждает устойчивый интерес к родному городу, его истории, своеобразию, традициям.

Развитие дошкольников в процессе реализации программы «Первые шаги» предполагает единство и взаимосвязь:

- интереса к родной культуре;
- знания особенностей, традиций, культурного наследия Санкт-Петербурга;
- нравственных и эстетических чувств по отношению к культуре родного города (любовь, доброта, восхищение и пр.).

Формы организации работы:

- групповые «занятия – путешествия» – 1 раз в месяц по 15-30 минут (в зависимости от возраста воспитанников);
- привлечение родителей к образовательной работе с детьми - целевые семейные прогулки и экскурсии («экскурсии выходного дня»), оформление семейных альбомов «Где мы были», «Мой город» и пр.;

- создание соответствующей предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и стимулирования собственной активности дошкольников

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе, начиная с четвертого года жизни. Учебная нагрузка не выходит за рамки учебной нормы. В каждой возрастной группе создана развивающая среда. Это специально отведенное место – уголок, где собраны игры, альбомы, иллюстрации, книги по петербургской тематике. Программа помогает воспитателям выбрать и использовать наиболее подходящие в каждой возрастной группе развивающие игры, упражнения, дидактические пособия, а также помогает скоординировать свои действия в этом направлении с работой педагога по Петербурговедению.

*Условия реализации программы.*

Реализация программы осуществляется через:

- различные виды занятий (комплексные, тематические);
- беседы; игры;
- культурно - досуговую деятельность.

Основная часть знаний и представлений по программе «Петербургведение для дошкольников» дается на НОД «Познавательное развитие», а также в работе специалистов. Беседы применяются в сочетании с сюжетно-ролевыми играми и практической работой. В зависимости от задач беседа может иметь различное назначение и сопровождаться наглядным материалом. В начале НОД могут проводиться краткие вводные беседы, а в конце, для закрепления материала – заключительные. Сюжетно-ролевые игры необходимо проводить на этапе закрепления пройденного материала и для формирования навыков общения. Педагог организует игру и руководит ею. Необходимо избегать прямых указаний, как поступать в той или иной ситуации, стараться ставить детей перед необходимостью самостоятельно принимать решения.

Значительное место отводится экскурсиям и целевым прогулкам. Все экскурсии проводят родители в выходные дни, таким образом, осуществляется совместный подход родителей и педагогов в осуществлении образовательной работы. Во время непрерывно-образовательной деятельности и совместной деятельности следует уделять внимание обогащению словарного запаса, использовать пословицы, поговорки, загадки, игры на словообразование и словоизменение. Необходимо следить за полнотой ответов, последовательностью изложения, умением правильно построить фразу, обосновать вывод. Во время непрерывно-образовательной деятельности целесообразно применять коллективные, индивидуальные и подгрупповые формы работы, способствующие развитию личности ребенка, развивающие в нем умение работать, общаться в больших и малых группах.

НОД «Познавательное развитие. Петербурговедение» проводится в старшей и подготовительной к школе группах - 1 раза в год (по плану), остальная работа ведется как часть занятия и в совместной деятельности с детьми.

*Материально-техническое обеспечение Программы:* музыкальный центр; ноутбук; проектор.

*Методическое обеспечение Программы:* демонстрационный материал; альбомы; книги; наборы иллюстраций; карта города; карта области; наборы открыток; макеты.

## **2. Парциальная образовательная программа «Элементарное музицирование с дошкольниками» Т.Э. Тютюнниковой**

Программа дает наиболее широкий спектр возможностей использования музыкальных инструментов и, как следствие, проявлению музыкальных и творческих возможностей детей. Автор говорит, что удовольствие, полученное детьми от общения с музыкой, прямо ведет к удовлетворению у детей ряда их эстетических потребностей, что само по себе является одной из задач музыкального обучения вообще.

Программа разработана на основе сочетания принципов творческого музицирования австрийского композитора Карла Орфа с достижениями отечественной детской музыкальной педагогики, рассчитана на 2 года систематических занятий с детьми старшей и подготовительной к школе групп.

Вариативность программы позволяет использовать ее в работе с детьми в ДОУ, в дошкольных группах детских музыкальных школ, в начальных классах общеобразовательных школ.

*Цель программы:* помочь детям дошкольного возраста в музыкально-дидактической игре войти в мир музыки, найти свои собственные формы общения с ней, ощутить и пережить ее эмоционально как радость и удовольствие; способствовать усвоению музыкальных знаний в игровой практике. Привить первоначальные навыки творческого ансамблевого музицирования, развить природные способности ребенка.

*Главные задачи программы:*

1. Помочь детям войти в мир музыки в эстетической игре.
2. Ощутить музыку и пережить ее чувственно.
3. Создать предпосылки к формированию творческого мышления
4. Способствовать практическому усвоению музыкальных знаний.

Двумя основными принципами обучения в элементарном музицировании являются: **импровизационно-творческая деятельность и игра**. Импровизация рассматривается как особый способ обучения и воспитания. В импровизационном обучении делается акцент на развитии воображения, независимости мышления, умении изобретать и находить новые неожиданные пути в разрешении встающих проблем.

*Методологическая основа программы*

Соединение принципов музыкально-творческой педагогики К. Орфа с методиками отечественной детской музыкальной педагогики, идей свободного танца и пластики, элементов эвритмики и ритмического сольфеджио Э.Жак-Далькроза.

*Музыкальная основа*

Различные жанры русского детского фольклора, детский фольклор народов мира, авторская музыка разных стилей и эпох, современная танцевальная музыка, отдельные современные детские песни.

*Средства музыкально-творческого обучения*

- музыка, слово, движение, пантомима и театрализованная игра в их синкретическом единстве.

Основными видами деятельности на уроках творческого музицирования являются: пение, речевое музицирование, игра на детских музыкальных инструментах, танец, импровизированное движение, озвучивание стихов и сказок, пантомима, спонтанная импровизированная театрализация. Звучащие жесты – это игра звуками человеческого тела — это хлопки, шлепки, притопы, щелчки и др. Речевые игры. Идея использовать ритмизованную речь в обучении детей музыке принадлежит К. Орфу. Речь и движение – 2 корня музыки. Игры с пением и движением (пантомима-импровизация, ритмо-двигательные каноны). Детские танцы. Простые детские танцы – это, прежде всего активная форма слушания и переживания музыки посредством движения.

*Работа с детьми идет по трем взаимосвязанным направлениям:*

- учебное музицирование (обучение простейшим элементам музыкального языка и применению их в процессе развития у детей чувства ритма и звуковысотного слуха)
- творческое музицирование (использование знакомого материала в новых условиях)
- концертное музицирование (соучастие в исполнении классической музыки, а также музыки, созданной самими детьми.)

*1 год обучения* (до нотный период) осуществляется в форме устного музицирования по слуху. Основные музыкальные инструменты-шумовые.

*2 год обучения* – знакомство детей с нотной грамотой основные музыкальные инструменты - звуковысотный ударные (ксилофоны, металлофоны)

Система заданий, которые входят в эту программу позволяют:

- Поддерживать у детей устойчивый интерес к музыке;
- Привить навыки игры на музыкальных инструментах;
- Знакомить с произведениями детской классической музыки на практике;



- Овладеть простейшими элементами музыкального языка;
- Формировать у детей такие качества как творческая индивидуальность, самостоятельность и свобода мышления;
- Развивать навыки общения и сотрудничества.

Предполагаемые результаты освоения программы:

- развито творческое воображение и фантазия, потребность в самовыражении;
- воспитан интерес к музыкальному творчеству в различных видах деятельности (пении, музыкально-ритмических движениях, музицировании);
- развита природная музыкальность детей и первоначальные навыки музицирования, индивидуальность, способность к спонтанному творческому поведению;
- созданы предпосылки к формированию творческого мышления.

### **3. Парциальная образовательная программа «Ритмическая мозаика» А. И. Бурениной**

Движение под музыку – универсальное средство целостного развития личности ребёнка. Привлекательность данной программы – в доступности реализации содержания и освоении программного материала детьми разного возраста (и с различными способностями), а также в гибкости и универсальности самой системы работы, способствующей укреплению физического и психического здоровья, гармоничному развитию тела и духа.

Приобретая опыт пластической импровизации музыки, ребёнок овладевает не только разнообразными двигательными навыками и умениями, но также и опытом творческого осмысления музыки, её эмоционально-телесного выражения.

Система работы предполагает вариативные игровые формы организации педагогического процесса на основе сотрудничества ребёнка и взрослого. Автор предлагает методические рекомендации, практический материал – 100 разнообразных музыкально-ритмических композиций и аудиозаписи к ним. Используемый музыкальный материал – от детских песенок до симфонических произведений композиторов-классиков.

*Цель программы:* - развитие музыкально-ритмических, двигательных-танцевальных и творческих способностей детей 3-7 лет посредством музыкально-ритмической культуры.

Задачи:

1. Развитие музыкальности:
  - развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать её настроение и характер, понимать её содержание;
  - развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;
  - развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
  - развитие музыкальной памяти.
2. Развитие двигательных качеств и умений:
  - развитие ловкости, точности, координации движений;
  - развитие гибкости и пластичности;
  - воспитание выносливости, развитие силы;
  - формирование правильной осанки, красивой походки;
  - развитие умения ориентироваться в пространстве;
  - обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.
3. Развитие творческих способностей:
  - развитие творческого воображения и фантазии;
  - развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.
4. Развитие и тренировка психических процессов:
  - развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
  - тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
  - развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:
- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
  - воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Приоритетные задачи по возрастным группам:

*5-6 лет:* Развитие гибкости, пластичности, мягкости движений, а также воспитание самостоятельности в исполнении, побуждение детей к творчеству.

*6-7 лет:* Развитие способности к выразительному, одухотворённому исполнению движений, умения импровизировать под незнакомую музыку, формирование адекватной оценки и самооценки.

*Предполагаемые результаты освоения программы:*

- умеет ритмично двигаться в разном темпе;
- умеет ориентироваться в пространстве (перестроения, равнение, интервалы);
- выполняет самостоятельно, без показа: элементы, танцевальные этюды, танцы;
- умеет называть основные танцевальные движения и элементы;
- развито восприятие музыкальных образов (эмоциональная отзывчивость на музыку, умение импровизировать);
- имеет элементарные представления в области музыкальной грамоты (характер, темп, динамические оттенки, ритмический рисунок, форма музыкального произведения).

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов ГБДОУ опирается на результаты педагогического учета индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности учреждения направлено на совершенствование коррекционно-образовательного процесса и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ГБДОУ.

Воспитатели и специалисты ГБДОУ планируют свою работу в соответствии с Программой, рабочей программой.

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура в группе	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>13 занятий в неделю</b>	<b>14 занятий в неделю</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Старшая группа	Подготовительная группа
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно

**Распределение образовательной деятельности с детьми  
в старшей и подготовительной к школе группе для детей с ЗПР:**

№ п/п	Вид НОД	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Развитие речи на основе ознакомления с окружающим ФЦКМ (интегрированный курс)	2 (Д) 1(В)	2 (Д) 1(В)
2	Ознакомление с художественной литературой	Ежедневно (В)	Ежедневно (В)
3	Развитие речевого (фонематического) восприятия (подготовка к обучению грамоте)	1 (Д)	
4	Подготовка к обучению грамоте	-	1 (Д)
5	Развитие элементарных математических представлений	2(Д)	2(Д)
6	Изобразительная деятельность: Рисование Лепка Конструирование/аппликация	(В)	(В)
		2	2
		1	1
		1	1
7	Музыка	2	2
8	Коррекционная ритмика	1	1
9	Физкультурные занятия	3	3
итого		<b>15</b>	<b>16</b>
	Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия	<b>5(Д)</b>	<b>5(Д)</b>

В зависимости от содержания продолжительность разных занятий, организуемых педагогом-дефектологом и воспитателем, а также музыкальным работником и инструктором по физкультуре, может быть различной — от 20 до 30 мин. Образовательная деятельность с

детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна

Ежедневно проводится не более четырех занятий: два-три занятия в утреннее время и одно-два занятия после сна. Перерывы между занятиями должны быть не менее 10 мин.

На 12—15-й минуте занятия целесообразно проводить физкультминутку (1,5—2 мин.) для предупреждения переутомления детей. С этой целью занятия, требующие умственного напряжения, должны чередоваться с занятиями подвижного характера.

Занятия в коррекционно-развивающих группах обеспечивают детям с ЗПР овладение первоначальными знаниями и умениями, а также развитие мышления, памяти, речи, других познавательных процессов до более высокого уровня, чем у детей этой категории, не охваченных специальной коррекционной работой.

### График организации образовательного процесса

Сроки	Содержание работы
1-25 сентября	Психолого-педагогическое обследование детей. Составление индивидуальных маршрутов развития, заполнение документации.
25 сентября – 30 мая	Подгрупповые, индивидуальные занятия по расписанию.
30 апреля - 25 мая	Итоговая (мониторинговая) диагностика развития детей. Заполнение документации
12-16 января	Промежуточная диагностика (с учётом индивидуальных особенностей развития детей)

**Форма организации занятий** – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи предусматривает проведение подгрупповых и индивидуальных занятий. Образовательная деятельность с детьми проводится в соответствии с примерным комплексно-тематическим планом.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя-дефектолога, в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического, речевого развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ЗПР.

**Частота проведения индивидуальных занятий** определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

**Для успешного усвоения детьми Программы при необходимости разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.**

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования, установленным ФГОС

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;

- для детей, с ограниченными возможностями здоровья.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
- принцип отказа от усредненного нормирования.

### **3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно–познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиранне коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве,

традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

В ГБДОУ реализуются задачи культурного и патриотического воспитания подрастающего поколения. Происходит это как на специально организованных занятиях, так и в других видах детской деятельности (чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов, дидактические и сюжетно-ролевые игры, викторины и др.). Активная работа в этом направлении не только способствует воспитанию культуры, гражданственности и патриотизма, но расширяет представления родителей о воспитании своих детей, позволяет педагогам применять новые методы и технологии в воспитании подрастающего поколения.

Всю работу в ГБДОУ можно распределить по следующим направлениям, внутри каждого из них работа ведётся по определённой системе:

- работа внутри группы: совместная деятельность, работа с родителями;
- взаимодействие педагогов: конкурсы, мастер-классы и т.д.;
- работа на уровне детского сада: итоговые праздники, концерты, организация тематических выставок.

В результате такой работы происходит обогащение и наполнение предметно-развивающей среды: педагоги ГБДОУ разрабатывают игры не только в печатном, но и в электронном варианте: «Военные профессии», «Путешествие по Петербургу», «Вспомни блокадный город» и т.д..

Содержание работы внутри каждого направления строится следующим образом:

- **культурное:** приобщение к духовным и культурным ценностям, традициям:
  - прививается интерес к языку и культуре страны, города через экскурсии музеям Санкт-Петербурга, по родному краю – с помощью видео, фотографии;
  - знакомство с декоративно-прикладным творчеством, драматизации русских народных сказок, сказок разных народов, чтение потешек, закличек, песен и т.д.;
  - посещение детских театров и интерактивных выставок (с родителями);
  - проведение тематических вечеров досуга и праздников, посвящённых знаменательным датам;
- **гражданско-патриотическое:** воспитание патриотических чувств и гражданской ответственности:
  - беседы и проекты « Моё генеалогическое древо», « День матери»
  - знакомство с гербом, флагом родного города и России. В подготовительной к школе группе - знакомство с Гимном РФ;

- **героико-патриотическое:** формирование представлений воспитанников о героях – защитниках Отечества, о людях героических профессий (спасатели, пожарные, военные, учёные, космонавты и т.д.):

- тематические занятия «Защитники Отечества»;
- беседы: «Герои, живущие рядом с нами»;

- **спортивное:** развитие представлений о здоровом образе жизни, приобщение воспитанников и педагогов к спортивным традициям детского сада и России:

- участие в городских, районных спортивных соревнованиях; спортивных праздниках;
- приобщение воспитанников ГБДОУ к спортивным традициям Санкт-Петербурга, России;
- формирование представлений об Олимпийских играх.

**Отдельным направлением концепции мы позиционируем формирование у детей знаний о Великой Отечественной войне, блокаде Ленинграда:**

- празднование Дня снятия блокады Ленинграда;
- празднование Дня Победы;
- создание проектов, посвящённых героям Великой Отечественной войны, организация «Стены памяти» ко Дню Победы.

Таким образом, концепция культурного, гражданского и патриотического воспитания в ГБДОУ № 79 базируется на понимании гражданско-патриотического, духовно-нравственного и культурного воспитания, как социально значимой деятельности, направленной на формирование личности, обладающей качествами гражданина - патриота, что подразумевает уважение к своей Родине, её истории и культуре.

Направление работы	Мероприятие	Презентация опыта работы
Культурное	День знаний, праздник Масленицы, выставка детского творчества «Осенняя фантазия», конкурс «Сказка за сказкой», выставка детских рисунков «Лето – это...»	Представление опыта работы в рамках ДОУ
Гражданско-патриотическое	День Матери России Праздник, посвящённый Международному женскому дню, Дню Семьи, выставка рисунков «Милая мамочка», конкурс детского творчества «Космос», праздник «Пусть всегда будет солнце»	
Героико-патриотическое	Проект «Стена памяти» (продолжение), День снятия блокады Ленинграда, (проектная деятельность) «Наследие героев – правнукам ПОБЕДЫ!» С Днем рождения, Санкт-Петербург!	
Спортивное	Спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества, «Веселые старты», спортивное развлечение «В гостях у светофора»	
		Отчеты на сайте учреждения

### 3.8. Распорядок и режим дня для всех групп воспитанников

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно использовать игровую деятельность, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

#### Режим двигательной активности

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя занятия по физической культуре и самостоятельную деятельность детей. Основу образовательного процесса в ГБДОУ составляет применение здоровьесберегающих технологий:

Формы работы	Время проведения
<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно. Все возрастные группы
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно. Все возрастные группы
Динамические паузы, физкультминутки	Во время занятий 2 мин по мере утомляемости
Подвижные игры, эстафеты	Во время утреннего приёма, как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно.
Вакцинотерапия и вакцинопрофилактика	Профилактические прививки по плану, составленному поликлиникой №45 Невского района
<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>	
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале – воспитанники среднего, старшего и подготовительного к школе возраста. 1 раз в неделю занятие на воздухе.
Спортивные игры	Ежедневно, начиная со старшего дошкольного возраста.
Занятия по здоровому образу жизни	В режимных процессах как часть и целое занятие по познавательному развитию, начиная со средней группы; как целое занятие по ОБЖ, начиная со старшего возраста (в совместной деятельности воспитателя с детьми).
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в физкультурном зале.
<b>Коррекционные технологии</b>	
Технология музыкального воздействия	Во время музыкальных занятий (2-5 мин)
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно



В связи с учетом особенностей детей дошкольного возраста с ЗПР, в ГБДОУ разработана рациональная модель режима двигательной активности.

### Модель режима двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении (Ф)	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) в помещении (В)	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 45
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал

### Самостоятельная двигательная активность

Формы работы	Виды	Периодичность	
		5-6 лет	6-7 лет
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При

осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Режим дня в группах устанавливается с учётом СанПиН 2.4.1.3049.13 № 46 от 15.05.2013 «Требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

### Вариативные режимы пребывания детей в ГБДОУ

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

### Примерный режим дня в группах компенсирующей направленности

Приём, осмотр, индивидуальная коррекционная работа, игры, самостоятельная игровая деятельность, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры средней и малой подвижности, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Совместная деятельность, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа специалистов	10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа по развитию двигательных навыков, самостоятельная двигательная и игровая деятельность)	10.35-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика в сочетании с воздушными ваннами, индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа, совместная деятельность	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры и упражнения самостоятельная деятельность)	16.30-18.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	18.00-19.00

### **ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ**

1. Щадящий режим назначается детям III группы здоровья, детям, перенёсшим заболевание для снятия физической и интеллектуальной нагрузки.

2. Щадящий режим назначается медицинскими работниками ДОУ.

3. Щадящий режим назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОУ на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка, диагноза заболевания.

4. Щадящий режим выполняется персоналом.

<b>Вид деятельности</b>	<b>Ограничения</b>	<b>Ответственный</b>
Приход в детский сад	По возможности 8.00-8.30	Родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам 50%	Воспитатели
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 С <sup>0</sup> , тщательно вытирать руки, лицо	Воспитатели
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатели
Питание (Завтрак, обед, полдник)	Докармливание (по необходимости)	Воспитатели Пом. Воспитателя
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю) Выход на прогулку.	Одевание в последнюю очередь, выход последними.	Воспитатели Пом. воспитателя
Возвращение с прогулки (утренней)	Возвращение первыми под присмотром взрослого, снимается влажная одежда, заменяется на сухую.	Воспитатели Пом. воспитателя
Прогулка	Вовлеченность в умеренную двигательную деятельность	Воспитатели
Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки на 50% (по бегу, прыжкам)	Инструктор ФИЗО
Занятия статистического интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня	Воспитатели
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере пробуждения	Воспитатели
Совместная деятельность с воспитателями	Учёт настроения, желаний	Воспитатели
Самостоятельная деятельность (игры, изобразительная деятельность)	Предлагать места удалённые от окон, дверей.	Воспитатели Пом. воспитателя
Уход детей домой	По возможности до 18.00	Родители

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**адаптационный**  
**Детей старшего возраста (5-6 лет)**

Приём детей, осмотр, совместная деятельность, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика, оздоровительный бег	8.05 – 8.15
Завтрак	8.20 – 8.50
Игры средней и малой подвижности, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми	9.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Совместная деятельность педагога с детьми	10.10-10.30
Сюжетно-ролевые, настольные игры, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	10.30 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.10
Дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, гигиенические процедуры.	15.00 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.40
Совместная деятельность с педагогами; самостоятельная деятельность детей	15.40 – 17.00
Подвижные игры, совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 19.00
Уход детей домой	До 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**адаптационный**  
**Для детей подготовительной к школе группы**  
**(6-7 лет)**

Приём детей, осмотр, совместная деятельность, игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика, оздоровительный бег	8.10 – 8.25
Завтрак	8.30 – 8.50
Игры средней и малой подвижности, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Совместная деятельность педагога с детьми	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Совместная деятельность педагога с детьми	10.20 – 10.30
Сюжетно-ролевые, настольные игры, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	10.30 – 12.45
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед	12.45 – 13.15
Дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, гигиенические процедуры.	15.00 – 15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.30 – 15.45
Полдник	15.25 – 15.40
Совместная деятельность с педагогами; самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30
Подвижные игры, совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	16.30 – 19.00
Уход детей домой	До 19.00

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

В целях совершенствования и развития содержания Программы, актуализации нормативных и научно-методических ресурсов Программы, в ГБДОУ проводится работа в следующих направлениях:

- публикация Программы в электронном виде на сайте ГБДОУ;
- систематический мониторинг изменений в нормативно-правовой базе в сфере образования РФ;
- внесение актуальных изменений в нормативно-правовые и локальные акты ГБДОУ;
- разработка и утверждение рабочих программ педагогических работников ГБДОУ;
- знакомство с достижениями современной педагогической науки и педагогической практики, новыми педагогическими технологиями с целью применения этих знаний для анализа и самоанализа педагогической деятельности.
- организация системы методической работы ГБДОУ с целью развития педагогического творчества и самореализации инициативы работников.
- создание условий для использования педагогами ГБДОУ наиболее эффективных форм организации образовательного процесса, анализа, экспертизы педагогической деятельности и деятельности воспитанников в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
- внесение изменений в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т.д.

В ГБДОУ предусмотрена система работы по повышению квалификации педагогических работников, которая включает в себя следующие направления:

- повышение профессионального уровня педагогических работников ГБДОУ (повышение квалификации, установление квалификационной категории в соответствии с действующим законодательством);

Развитие информационных ресурсов, необходимых для совершенствования содержания Программы, предполагает периодическое (по мере необходимости) обновление страницы «Образование» на официальном сайте ГБДОУ.

Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы:

- пополнение РППС ГБДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- обеспечение Программы печатными и электронными образовательными ресурсами;
- обеспечение доступа педагогическим работникам к электронным образовательным ресурсам в сети Интернет;
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды современными ТСО в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности работы контрактной службы ГБДОУ в рамках действующего законодательства.

### **3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).

Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов

Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).

Письмо Минобрнауки РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года).

Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

### 3.11. Перечень литературных источников

1. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Шевченко С.Г. – М.: Школьная пресса, 2004.
2. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Баряева Л.Б., Логинова Е. А. – СПб.: ЦДК проф. Баряевой Л.Б., 2010.
3. Программа воспитания и обучения с интеллектуальной недостаточностью / Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зорин А, Соколова Н.Д. – СПб.: Издательство КАРО, 2007.
4. Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения. Программно – методическое пособие / Под общей редакцией Т.Г. Неретиной. – М.: Балас, Изд. Дом РАО, 2004
5. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2001.
6. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.
7. Алтухова Н. Звуковая мозаика (как эффективно подготовить ребенка к школе). – СПб.: Издательство «Лань», 1998.
8. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие – конспект. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999.
9. Байков Д.И., Байкова С. В. Как учить детей общаться. – СПб.: НОУ «Союз», 2004.
10. Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. – СПб.: КАРО, 2007.
11. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.
12. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 4 – 5, 5 – 6 лет. – М.: Творческий центр СФЕРА, 2008.
13. Колесникова Е.В. Математика для детей 5 – 6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
14. Крупенчук О.Н. Пальчиковые игры для дошкольников 4 -7 лет. – СПб., 2008.
15. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно!. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
16. Крушельницкая О.И., Третьякова А.Н. Вправо – влево, вверх – вниз: Развитие пространственного восприятия у детей 6 – 8лет. – М.:ТЦ Сфера, 2004.
17. Лебедева Л., Кузина И. В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу (средняя, старшая группы). – М.: Центр Педагогического образования, 2008.
18. Метиева Л. А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии (сборник игр и игровых упражнений). – М.: КНИГОЛЮБ, 2007.
19. Михеева И.А., Чешева С.В. Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя – логопеда. – СПб.: Каро, 2009.
20. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия (для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР). – М.: Мозаика - Синтез, 2007.
21. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром (для работы с детьми 5- 6 лет,) – М.: Мозаика - Синтез, 2006.
22. . Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром (для работы с детьми 6 – 7 лет,) – М.: Мозаика - Синтез, 2006.

23. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений (конспекты занятий для детей 5 – 6 лет). – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
24. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений (конспекты занятий для детей 6 –7 лет). – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
25. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009.
26. Нищева Н.В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
27. Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.
28. Столяр А.А. Давайте поиграем (математические игры для детей 5 – 6 лет). – М.: Просвещение, 1991.
29. Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (1-ый год обучения). – М.: Книголюб, 2004.
30. Ткаченко Т.А. Мелкая моторика/ Гимнастика для пальчиков. – М.: Эксмо, 2005.
31. Ткаченко Т.А. Развитие фонетического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1998.
32. . Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
33. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико – фонематической стороны речи у дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.



#### IV. Дополнительный раздел

### Краткая презентация образовательной Программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития)

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) ГБДОУ № 79 (далее - Программа) является документом, определяющим модель коррекционно-образовательного процесса государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад

№79 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой в области образования РФ:

- Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Законом Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании Санкт-Петербурге»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерство Образования и Науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования МО и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций");
- Приказом МО и науки РФ «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам ДО» от 08.04.2014 № 293 (зарегистрированного в Минюсте РФ 12.05.2014г.№ 32220, вступил в силу 27.05.2014);
- Приказом МО и науки РФ № 1014 от 30.08.2013 «Об утверждении порядка и организации образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);
- Уставом ГБДОУ.

**Цель Программы** – выстраивание модели коррекционно-развивающей, психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР. Формирование позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в видах детской деятельности. Комплексное педагогическое воздействие направлено на выравнивание речевого и психофизического развития детей, формирование базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовку к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

#### **Задачи Программы для воспитанников с ЗПР:**

- реализация Программы;
- коррекция недостатков речевого и психофизического развития детей с ЗПР;
- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР;
- оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

### **Структура Программы ГБДОУ**

Целевой раздел

Содержательный раздел

Организационный раздел

В каждом разделе отражается: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **Основные аспекты содержания Программы:**

- система коррекционно -образовательной работы по компенсации речевых и психофизических нарушений у дошкольников с ЗПР;
- вариативная часть Программы;
- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия взрослых с воспитанниками;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Программа предназначена для педагогов ГБДОУ, способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ЗПР на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и становление личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно -нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Программа обеспечивает тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков развития.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей с задержкой психического развития (ЗПР), коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей различных видах деятельности. Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Связанные с целевыми ориентирами задачи по речевому развитию, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения,
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО.

Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности, психических процессов;

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи для работы с дошкольниками с ЗПР:

#### Художественное творчество

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;

овладения разными техниками изобразительной деятельности;  развитие художественного вкуса.

#### Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;  физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Задачи, для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

#### Физическая культура

Задачи, для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;

- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» авт. Г.Т. Алифанова
- «Ритмическая мозаика» авт. А.И. Буренина
- «Элементарное музицирование с дошкольниками» авт. Т.Э. Тютюнникова

***Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ построена с учетом принципов:***

- принцип дистанции и взаимодействия;
- принцип активности;
- принцип стабильности — динамичности;
- принцип зонирования;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка;
- принцип учета половых и возрастных особенностей в проектировании развивающей среды;
- принцип сочетания элементов в эстетической организации среды.

Программа направлена на построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривает интеграцию действий всех участников образовательных отношений, планирование работы по пяти образовательным областям с учетом особенностей развития детей с ЗПР.

Программа реализуется в группах компенсирующей направленности полного дня (двенадцатичасового пребывания) при пятидневной рабочей неделе в очной форме на русском языке. Программа обеспечивает дошкольное образование, присмотр и уход за воспитанниками с ЗПР в возрасте от 5 до 7 лет. Программа разработана с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)

### ***Особенности взаимодействия с семьями воспитанников***

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

ГБДОУ ставит перед собой следующие задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ГБДОУ ведётся по четырем направлениям:

- информационно-аналитическое (общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, Дни открытых дверей);
- наглядно-информационное (родительские уголки, семейный и групповые альбомы фотомонтажи, фотовыставки)

- познавательное направление (это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста через информационные стенды, папки-передвижки, консультации, семинары-практикумы)
- досуговое (праздники, развлечения встреча с интересными людьми, спортивные досуги, совместные проекты, выпуск семейных газет, празднование дней рождений, выставки семейных коллекций, реликвий, совместное создание предметно – развивающей среды) Мероприятия составлены с учетом задач ГБДОУ, интересов и потребностей родителей, возможностей педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ГБДОУ на родительских собраниях, на сайте ГБДОУ;
- участие родителей (законных представителей) воспитанников в жизни ГБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ГБДОУ, направленной на всестороннее развитие личности ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- знакомство с конкретными приемами и методами воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности (на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях и т.д.).

обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

С полным текстом Программы можно ознакомиться на официальном сайте ГБДОУ №79 Приморского района и в методическом кабинете.

Наш адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Шаврова д.25, корп.2,лит.А

Тел.: (812)348-14-50; (812)348-14-53

Оф.сайт: <http://sadi79.ru/>

Эл.почта: [ds79-prim@obr.gov.spb.ru](mailto:ds79-prim@obr.gov.spb.ru)