Методическое пособие к проекту «Ноты с цифрами дружили»

Автор проекта – Гончарова Т.Е., музыкальный руководитель ГБДОУ № 79 Приморского района Санкт-Петербурга

Проект предназначен музыкальным руководителям, воспитателям, дефектологам и логопедам, а также родителям для изучения цифр и нотной грамоты с детьми 4-7лет, с учётом индивидуальных особенностей детей. Предполагается поэтапное ознакомление детей с нотами и цифрами. Дети знакомятся с количественными и порядковыми номерами, с написанием цифр и нот, учатся на слух определять количество озвученных нот, расположением нот на клавиатуре.

Данная работа, созданная с помощью системы «Mimio Studio», может использоваться для музыкальных занятий с детьми детских садов, музыкальных школ, начальных школ или других учреждений.

В проекте использованы стихи А.Гольцевой «Весёлые цифры», С.Маршака «Весёлый счёт», Е. Шварца «Кто со сцены нам поёт», Л.Слуцкой «Раз, два, три, четыре, пять», С.Луговского «Про ноты», Н.Зубаревой «Заселились ноты в дом», К.Ивановой «Музыкальный букварь для самых маленьких», Е.Ефимовского «Ноты на нотном стане».

Проект состоит из 47 листов.

Для простоты работы на всех листах использована картинка

, которая **позволяет переходить на следующий лист**.

Картинка



позволяет вернуться на предыдущий лист.

Картинка **вытаскивает задание**, которое нужно выполнить.

Если провести курсором по листу, и где-либо появится **ладошка** с цепочкой из двух звеньев вместо синей стрелочки-курсора, значит там «что-то спрятано» - **гиперссылка или звуковой файл**.

<u>Необходимое оборудование:</u> интерактивное устройство МІМІО, компьютер, экран, музыкальный центр, музыкальные инструменты.



1 лист.

Название проекта. Показываем детям, как надо пользоваться стилусом, обращаем внимание на изображение «ладошки» с цепочкой из двух звеньев, объясняем, что это означает. Картинка «Колобок» - гиперссылка для перехода на следующий лист.

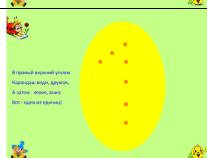


Рассказываем детям о том, что сейчас будем играть с цифрами, нотами и пальчиками. Картинка «Незнайка» - гиперссылка на предыдущий лист. Пробуем вернуться на предыдущий лист.

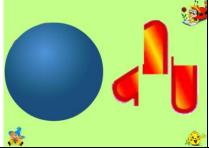


3 лист.

Знакомим с цифрой один или единицей, также говорим о её порядковом номере. Показываем выдвижную область. Пробуем вытаскивать задание за картинку «божья коровка». Задание третьего листа – «Повтори название цифры и покажи её на пальцах».



4 лист. Знакомим с написанием цифры «1». Рассказываем об инструментах MimioStudio. Показываем, как надо пользоваться инструментом «маркер», как возвращаться к инструменту «выбор». Пробуем рисовать маркером цифру по точкам. Задание четвёртого листа – «Возьми маркер и соедини точки на рисунке. Что получилось?».



5 лист.

Задание пятого листа – «Сложи цифру из частей». Пробуем перемещать стилусом части цифры и складывать «единицу». Нажав на шарик, сравниваем полученный результат со спрятанным изображением цифры.



б лист.

Задание шестого листа – «Найди предмет, которому соответствует цифра один. Перемести единицу к нему. Назови, что получилось». Стилусом перемещаем единицу к картинке «ёлка». Называем: «Одна ёлка».



7 лист.

Знакомим с названием и количеством нот, скрипичным ключом и нотным станом. Два задания седьмого листа – «Сосчитай пальцы на руке и преврати их в нотный стан» и «Сосчитай количество нот, обведи их маркером. Сыграй их на клавиатуре, нажимая стилусом на клавиши».



Знакомим с порядковым номером ноты «до», расположением ноты на нотном стане, понятием «звукоряд». Задание восьмого листа – «Повтори название первой ноты и покажи её домик на своей руке. Обведи маркером ноту ДО. Найди и сыграй её на клавиатуре».



9 лист. Задание девятого листа – «Найди музыкальный инструмент, которому соответствует цифра один и перемести к нему единицу. Назови, что получилось. Сыграй на инструменте один раз». Если есть музыкальный инструмент треугольник, ребёнок играет на нём. Если инструмента нет, то, нажав на изображение, мы услышим его звучание.

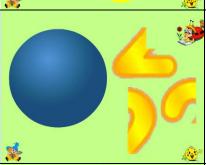
10 лист. Знакомим с цифрой «2».

Задание десятого листа – «Повтори название цифры и покажи её на пальцах».



11 лист.

Знакомим с написанием цифры «2». Задание одиннадцатого листа – «Возьми маркер и соедини точки на рисунке. Что получилось?».



12 лист.

Задание двенадцатого листа – «Сложи цифру из частей». Перемещаем стилусом части цифры и складывать «двойку». Нажав на шарик, сравниваем полученный результат со спрятанным изображением цифры.



13 лист.

Задание тринадцатого листа – «Собери все цифры два в корзинку». Перемещая изображения предметов можно «достать» цифру и «сложить» её в корзинку.



Знакомим с порядковым номером ноты «ре», расположением ноты на нотном стане. Задание четырнадцатого листа - «Повтори название второй ноты и покажи её домик на своей руке. Обведи маркером вторую ноту. Найди и сыграй её на клавиатуре».



15 лист. Задание пятнадцатого листа – «Найди музыкальные инструменты, которым соответствует цифра один и перемести к ним двойку. Назови, что получилось. Сыграй на инструменте два раза». Если есть музыкальные инструменты, то играем на них. Если нет инструментов, то, нажав на их изображения, мы услышим звучание.

16 лист.

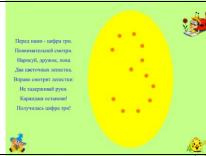
Знакомим с цифрой «3».

Задание шестнадцатого листа – «Повтори название цифры и покажи её на пальцах».



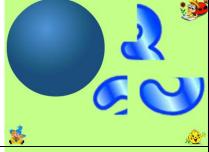
17 лист.

Знакомим с написанием цифры «3». Задание семнадцатого листа - «Возьми маркер и соедини точки на рисунке. Что получилось?».



18 лист.

Задание восемнадцатого листа – «Сложи цифру из частей». Перемещаем стилусом части цифры и складывать «тройку». Нажав на шарик, сравниваем полученный результат со спрятанным изображением цифры.

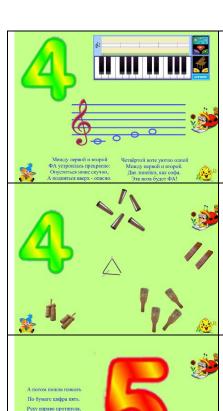


19 лист.

Задание девятнадцатого листа – «Спой песню о конфетках и покажи цифры на пальчиках». С каждым куплетом песни перемещаем одну конфетку со стола девочке в руку. Переместить можно верхние две конфетки.







Знакомим с порядковым номером ноты «фа», расположением ноты на нотном стане. Задание двадцать шестого листа – «Повтори название четвёртой ноты и покажи её домик на своей руке. Обведи маркером четвёртую ноту. Найди и сыграй её на клавиатуре».

27 лист. Задание двадцать седьмого листа – «Найди музыкальные инструменты, которым соответствует цифра четыре и перемести к ним четвёрку. Назови, что получилось. Сыграй на инструменте четыре раза».

28 лист.

Знакомим с цифрой «5».

Задание двадцать восьмого листа – «Повтори название цифры и покажи её на пальцах».

29 лист.

Знакомим с написанием цифры «5». Задание двадцать девятого листа – «Возьми маркер и соедини точки на рисунке. Что получилось?».

30 лист.

Задание тридцатого листа – «Сложи цифру из частей». Перемещаем стилусом части цифры и складывать «пятёрку». Нажав на шарик, сравниваем полученный результат со спрятанным изображением цифры.

31 лист.

Задание тридцать первого листа – «Поставь рядом соседние ноты и назови их. Найди и сыграй их на клавиатуре». Перемещаем стилусом ноты из центра листа и располагаем их в нужном порядке на нотном стане.



Знакомим с порядковым номером ноты «соль», расположением ноты на нотном стане. Задание тридцать второго листа – «Повтори название пятой ноты и покажи её домик на своей руке. Обведи маркером пятую ноту. Найди и сыграй её на клавиатуре».



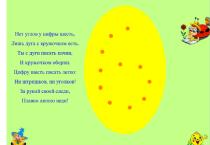
33 лист. Задание тридцать третьего листа – «Найди музыкальные инструменты, которым соответствует цифра пять и перемести к ним пятёрку. Назови, что получилось. Сыграй на инструменте пять раз».



34 лист.

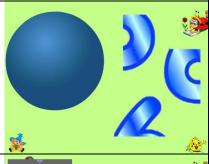
Знакомим с цифрой «б».

Задание тридцать четвёртого листа – «Повтори название цифры и покажи её на пальцах». Можно сосчитать котят и обвести их маркером.



35 лист.

Знакомим с написанием цифры «6». Задание тридцать пятого листа – «Возьми маркер и соедини точки на рисунке. Что получилось?».



36 лист.

Задание тридцать шестого листа – «Сложи цифру из частей». Перемещаем стилусом части цифры и складывать «шестёрку». Нажав на шарик, сравниваем полученный результат со спрятанным изображением цифры.



37 лист.

Задание тридцать седьмого листа – «Открывай по-очереди шторки, и ты узнаешь, на каких инструментах играют музыканты. Сыграй вместе с ними».



Тот же лист с открытыми шторками. Изображаем играющих музыкантов.



38 лист.

Знакомим с порядковым номером ноты «ля», расположением ноты на нотном стане. Задание тридцать восьмого листа – «Повтори название шестой ноты и покажи её домик на своей руке. Обведи маркером шестую ноту. Найди и сыграй её на клавиатуре».



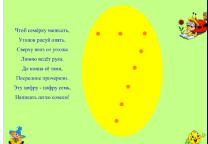
39 лист. Задание тридцать девятого листа – «Найди музыкальные инструменты, которым соответствует цифра шесть и перемести к ним шестёрку. Назови, что получилось. Сыграй на инструменте шесть раз».



40 лист.

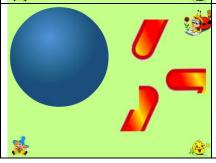
Знакомим с цифрой «7».

Задание сорокового листа – «Повтори название цифры и покажи её на пальцах». Вспоминаем, в каких сказках присутствует цифра «7».



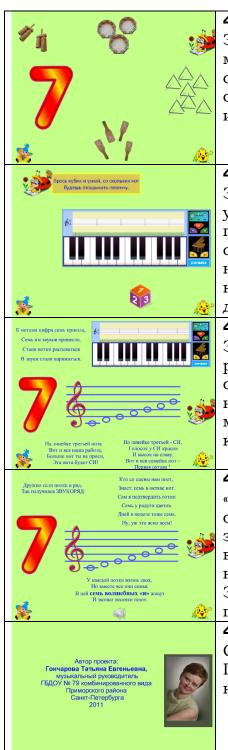
41 лист.

Знакомим с написанием цифры «7». Задание сорок первого листа – «Возьми маркер и соедини точки на рисунке. Что получилось?».



42 лист.

Задание сорок второго листа – «Сложи цифру из частей». Перемещаем стилусом части цифры и складывать «семёрку». Нажав на шарик, сравниваем полученный результат со спрятанным изображением цифры.



Задание сорок третьего листа – «Найди музыкальные инструменты, которым соответствует цифра семь и перемести к ним семёрку. Назови, что получилось. Сыграй на инструменте семь раз».

44 лист.

Задание сорок четвёртого листа — «Брось кубик и узнай, со скольких нот будешь отгадывать песенку». Аналог игры «Угадай мелодию». Нажав стилусом на картинку «кубик», узнаем, сколько нот песенки можно сыграть на клавиатуре или на фортепиано, чтобы её отгадать. Заранее договариваемся, что не используем цифры 1 и 2.

45 лист.

Знакомим с порядковым номером ноты «си», расположением ноты на нотном стане. Задание сорок пятого листа – «Повтори название седьмой ноты и покажи её домик на своей руке. Обведи маркером седьмую ноту. Найди и сыграй её на клавиатуре».

46 лист. Задание сорок шестого листа — «Повтори название нот, сосчитай их ещё раз, обводя маркером, и пропой песенку про звукоряд». Знакомим с понятием «октава», вспоминаем цвета радуги, количество дней в неделе и акцентируем внимание на «семье нот». Затем поём вместе Олегом Анофриевым песенку про ноты.

47 лист.

Слово «ИНТОКС» - гиперссылка на сайт Санкт-Петербургского представительства Института новых технологий.

До новых встреч!