

## **Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста. Из опыта работы музыкального руководителя**

В Федеральных государственных требованиях к содержанию основной общеобразовательной программы дошкольного образования определено, что совместная деятельность воспитателя и ребенка является одним из основных способов реализации образовательного содержания.

Одной из привлекательных и результативных форм совместной деятельности детей дошкольного возраста и взрослых является проектная деятельность. Проектная деятельность сочетается с игрой, что также принципиально для осуществления педагогической работы с дошкольниками, и является коллективным продуктом и творчеством для каждого ребенка.

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. «Каждый узнает лишь то, что сам пробует сделать», - писал Песталоцци. В проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду:

1. Погружение в проект;
2. Организация деятельности;
3. Осуществление деятельности;
4. Презентация результатов.

Новая форма работы закономерно влечет за собой изменение позиции воспитателя. Для проектной деятельности характерны такие изменения в профессиональном взаимодействии взрослого и ребенка, как:

- Переход от трансляции готовых знаний к инициированию активизации поисковой активности воспитанников, к сов местному поиску решения поставленной или обнаруженной ими проблемы.

- Педагог помогает детям самостоятельно найти решение, «открыть» новое знание и присвоить его на уровне опыта. В ходе выполнения проекта дети учатся самостоятельно искать информацию, делать выводы, подбирать способы изложения найденного материала для сверстников, младших детей.

Так в 2014-2015 году в средней группе «Лучики» были проведены проекты «Доктор», «Парикмахер», «Повар», в группе «Непоседы» в марте 2014 года закончился исследовательско-творческий проект «В мире звуков», где Звукарик и Фея музыки встречали детей и поздравляли всех с праздником весны. При проведении проекта ребята с воспитателями, родителями и специалистами детского сада изучали различные звуки, шумовые, музыкальные, играли со звуками, слушали сказки и изучали нотную грамоту, рисовали музыкальные инструменты, создавали газеты с музыкальными инструментами, создавали вместе с родителями свои музыкальные инструменты, на которых играли на итоговом празднике.

### **Проект «В мире звуков»**

Вид проекта:

Групповой, исследовательско-творческий, игровой.

Сроки реализации:

Средней продолжительности январь-март 2014 г.

Участники проекта:

Дети подготовительной к школе группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители воспитанников.

Проблема: «Почему всё звучит?»

Игровая мотивация: Вхождение в игровую ситуацию (слушание звукового письма Звукарика), создание у детей мотивации к участию в проекте.

Цель: уточнение и обобщение представлений детей о понятии «звук»;

Задачи:

1. Развивать поисковую деятельность детей: способность к определению задач на основе поставленной проблемы; умение планировать этапы своих действий, аргументировать свой выбор.
2. Выявить, обогатить и закрепить знания о природе звука, о шумовых, музыкальных звуках, о пользе и вреде шумовых звуков
3. Развивать наблюдательность, творческое воображение, познавательный интерес к окружающему миру, а также память, связную речь, умение анализировать и делать выводы.

Формировать у дошкольников навыки культурного поведения, согласованности в совместных действиях, умение договариваться, разрешать возникающие конфликтные ситуации.

Предполагаемые результаты:

Ребенок:

- углубляет и систематизирует знания о природе звуков, о музыкальных инструментах,
- знакомится с новыми музыкальными произведениями,
- пополняет словарный запас;
- развивает навыки общения и речь, пространственную ориентацию;
- стимулирует познавательные интересы и расширяет кругозор;
- разнообразит способы сотрудничества;
- развивает художественно-творческие навыки.

Используемые виды деятельности:

- слушание различных звуков, новых музыкальных произведений,
- чтение художественной литературы: пословицы, поговорки, загадки, стихотворения о музыке,
- рассматривание иллюстраций об инструментах,
- разучивание загадок, стихотворений,
- посещение музея музыкальных инструментов и филармонии.

Исследовательская деятельность: исследование различных звуков (металлических, деревянных, стеклянных, кожаных, бумажных и т.д.),

Игровая деятельность: дидактические игры «Домик», «Телеграмма», «Музыкальный магазин», «Музыкальные загадки»

Художественно-эстетическое воспитание: ручной труд, лепка, рисование, аппликация.

Музыкальное воспитание: слушание музыки, разучивание песен, танцев, игра в оркестре.

Совместная деятельность детей, родителей и педагогов:

- посещение музея музыкальных инструментов и филармонии.
- изготовление музыкальных инструментов

Продукт проектной деятельности:

- выставка самодельных музыкальных инструментов.
- фоторепортаж о выставке самодельных музыкальных инструментах.
- праздник «В гостях у Звукарика».

Детские проекты и исследования являются хорошим средством интеллектуального развития дошкольников и наиболее успешным путем ознакомления детей с окружающим их миром. Мир вокруг ребенка разнообразен, поэтому у него постоянно существует потребность в новых впечатлениях. Ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним. Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – я пойму». Усваивается все прочно и надолго, когда ребенок слышит, видит и делает сам.

**Использованная литература**

1. Дошкольное образование России в документах и материалах: Сборник действующих нормативно-правовых документов и программно-методических материалов. – М., 2001.
2. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. В.А. Деркунская, — М.: Центр педагогического образования, 2012.