ГБДОУ детский сад № 79 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга

Консультация для родителей: «Давай познакомимся – я карандаш!».

Подготовили:
воспитатель первой квалификационной категории
Лебедева М.Н.
воспитатель:
Юдина Е.В.

г. Санкт-Петербург
2020 г.

Давайте познакомимся – я карандаш!

При выборе карандашей ребенку мы часто обращаем внимание на яркую коробку, в которой они упакованы, стараясь выбрать ту, на которой изображен любимый герой малыша. Задумывались ли вы над содержимым коробки? Какие карандаши будут наиболее удобными в использовании? Как научить ребенка правильно держать карандаш?

Давайте вместе разберемся со всеми этими вопросами!

Секреты выбора карандашей

К первым средствам для письма малышей предъявляются особые требования, т.к. дети только учатся правильно их держать, учатся рисовать с достаточным нажимом… Давайте познакомимся с основными требованиями при выборе карандашей:

- Выберите ребенку яркие, цветные карандаши, они привлекут его внимание и вызовут интерес.
- Для юных художников идеальными будут карандаши с утолщённым деревянным корпусом около 1 см в диаметре и крепким грифелем. Всё дело в том, что детки сильно нажимают на карандаш во время рисования и тонкий грифель может просто быстро сломаться.
- Мягкость карандаша. Крохе будет намного легче выводить цветные линии мягким карандашом, чем твёрдым. Отметим, что на карандашах отечественного производства буква «Т» обозначает, что карандаш твёрдый, а «М» – мягкий. На импортных: «В» – самый мягкий карандаш, «Н» – самый твёрдый карандаш», и «F»-твердо-мягкий карандаш.
- Для маленьких детей лучше выбирать карандаши с трёхгранным корпусом. Такие карандаши легко держать в руке, и они не скатываются со стола.

Правила безопасности при работе с карандашами

Каждый раз используя с ребенком карандаши, напоминайте устно и визуально (самостоятельно демонстрируя) ему о правилах их использования:

- При работе карандашом строго запрещается: брать их в рот, размахивать ими, ломать.
- В случае неисправностей (сломан карандаш) обратись за помощью к родителям или воспитателю.
- После работы карандаши помести на место заточенной стороной вверх.
- Следите за осанкой при работе с карандашами!

Учимся пользоваться карандашом!

Правила пользования письменными принадлежностями разработаны специалистами разного профиля (педагогами, медиками, психологами). Они учитывают сразу несколько факторов:

- **удобство** — сам процесс не должен вызывать дискомфорт, так как писать в жизни нам приходится много;
- **каллиграфию** — важно, чтобы рукописный текст можно было легко прочесть;
- **производительность** — возможность писать быстро и при этом не чувствовать усталости;
- **сохранение здоровья** — осанки, остроты зрения.

Поэтому мало вложить в руки ребёнку ручку и показать, как правильно её держать!

Нужно научить его ровно сидеть за письменным столом во время письма, тренировать мышцы руки, чтобы они могли управлять пишущим инструментом, а также развивать мелкую моторику для выработки точности и уверенности движений. Но делать это необходимо постепенно, играя. Тогда малыш научится писать легко и быстро, а почерк у него будет аккуратным и разборчивым.

Как правильно держать карандаш?

- К ладони подгибают два пальца: безымянный и мизинец.
- Руку опирают на парту (стол) третьей фалангой мизинца и внешним ребром ладони так, чтобы подогнутые пальцы находились почти перпендикулярно краю столешницы.
- Ручку зажимают между большим пальцем (располагая его немного выше) и указательным, на расстоянии примерно 1,5–2 см от конца, который скользит по бумаге.
- Средний палец подкладывают снизу под ручку (чтобы опорой ей служила вторая фаланга) — он в захвате не участвует, но исполняет роль подпорки.
- Инструмент для письма располагают не вертикально относительно бумаги, а под углом.
- Во время письма пальцы не напряжены, кисть подвижна, локоть от стола не отрывается, ручка в руке движется свободно.

Помогите ребёнку поставить указательный и большой пальцы под прямым углом, как показано на рисунке. Положите карандаш сверху на углубление между этими пальцами и одновременно на согнутый средний палец.

Теперь пусть ребёнок сожмёт карандаш большим и указательным пальцами.

Проверьте, сравнив с рисунком, правильно ли ваш ребёнок держит карандаш.

Важно! Ещё один нюанс: карандаш во время письма нужно держать одним способом, а для рисования и штриховки он может располагаться в руке по-другому.

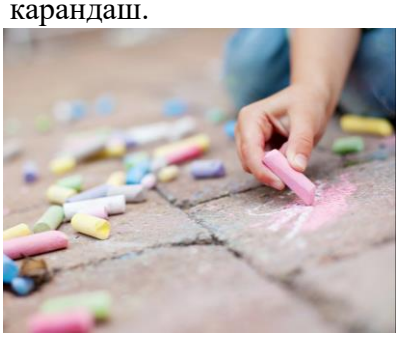
Обратите внимание! Ребёнок держит карандаш неправильно если:

- она располагается в кулаке;
- его захват похож на щепоть или горсточку;
- большой палец его руки располагается на ручке ниже, а указательный выше (либо к нему перпендикулярно);
- опорой ручке служит любой другой палец, а не средний;
- малыш держит ручку (карандаш) либо дальше от пишущего конца, либо ближе, чем рекомендуется;
- верхний конец ручки направлен от себя или в сторону, а не к себе, как полагается;
- ребёнок слишком сильно зажимает ручку в пальцах;
- рука его зажата, напряжена;
- он пишет, сильно надавливая на бумагу;
- нажим при письме или рисовании у малыша слишком слабый.

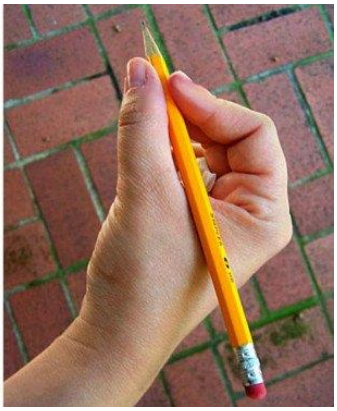
- ребёнок во время рисования постоянно поворачивает лист в разные стороны — он не умеет изменять положение карандаша (ручки) с участием пальцев;
- преобладание маленьких предметов на рисунке свидетельствуют о том, что малыш пишет, зажимая кисть, фиксирует её на плоскости листа.

5 простых способов, как научить ребенка правильно держать карандаш

1. Можно использовать мелки или восковые карандаши. Только их нужно разделить на несколько частей, чтобы длина каждого была не более 3 см. Тогда ребёнок не сможет зажимать их в кулак и вынужден будет захватывать пальцами. Со временем он привыкнет к такому захвату, после чего малышу смело можно давать в руки ручку и карандаш.

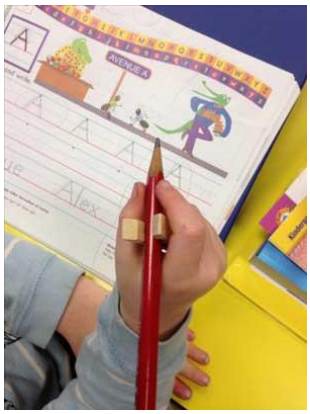


2. Метод салфетки. Половинку салфетки нужно прижать к ладони безымянным пальцем и мизинцем. Остальные пальцы держат ручку.



3. Прикрепить карандаш к руке резинкой. Если ребенок попытается взять сжать карандаш в кулак, резинка будет натягиваться и доставлять дискомфорт.

4. Легкий трюк с прищепкой. Потребуется обычная бельевая прищепка, деревянная или пластиковая, не имеет значения. Когда дети держат ручку с прищепкой, то обеспечивается физическая подсказка, которая позволяет им сгибать или закрывать свой мизинец и безымянный палец вокруг прищепки. Это в свою очередь позволяет обеспечить поддержку в письменной форме.



5. В канцелярских магазинах также можно найти специальные насадки на ручки и карандаши с выемками для пальцев. Такие насадки имеют забавную форму и очень нравятся детям. Существуют насадки для левшей и для правшей.

Подготовка руки ребёнка к письму – не скучные упражнения!

Игры с мелкими предметами. Они развивают моторику и координацию, тренируют именно большой, средний и указательный пальцы, способствуют всестороннему развитию малыша, укреплению нейронных связей в головном мозге:

- мозаика и паззлы — учите ребёнка складывать из паззлов картинки, создавать узоры из мозаики;
- пуговицы и бусины — нанизывайте их на нити, придумывайте разные инсталляции и украшения;
- мелкие камешки и крупы — выкладывайте из них картинки, создавайте поделки и аппликации;
- шнуровки — учитесь завязывать шнурки, вязать узелки и бантики на толстых и тонких верёвках.

Пальчиковая гимнастика. Её делайте с крохой с того момента, как он уверенно начал захватывать в руки предметы. Можете собрать свой собственный пальчиковый театр с любимыми персонажами, разыгрывать сценки и сказки при помощи пальцев, познавать мир и развивать мелкую моторику одновременно.

Раскрашивание, рисование, штриховка. Эти занятия развивают кисть и образное мышление. Используйте ручки, карандаши, фломастеры, краски, мелки. Показывайте малышу разные техники. Такое чередование формирует у ребёнка умение дифференцировать степень нажима на бумагу. Чем больше он тренируется, тем быстрее закрепится навык.

Лепка. Пусть малыш разминает пальчиками пластилин, глину, тесто, катает шарики и лепит много-много колобков и снеговиков больших и маленьких, создаёт свои скульптуры. Для него это будет интересным занятием.

Вырезание ножницами фигурок из бумаги. Из них можно делать аппликации. Сочетайте в творчестве различные материалы и техники. Очень интересны в этом смысле квиллинг и оригами, складывание и плетение из полосок бумаги. Начинайте с простого и постепенно усложняйте задачу.

Используемые ресурсы:

1. https://sem-obuchenie.ru/vybiraem-cvetnye-karandashi-dlya-rebyonka.html
2. https://yaroslavl.umitoy.ru/toys/159614.html
3. https://nn.umitoy.ru/toys/170869.html
4. https://rostov.umitoy.ru/toys/65147.html
5. http://lillu.ru/karandashi-cvetnye-masha-i-medved-tolstye-trehgrannye-6-cvetov-rosmen-14222/
6. https://twitter.com/fit_marina_club/status/1066991474028482560
7. https://www.wbur.org/npr/137444337/what-happens-when-charter-schools-fail
8. https://ru.freepik.com/premium-photo/close-up-of-broken-pencil_2272210.htm
9. https://prosvetcult.ru/r/moskovskaya-oblast/events/141527
10. https://gamejulia.ru/chto-takoe-voskovye-melki.html
11. https://aredi.ru/melki_kamushki_crayon_rocks_16pcs_svechnye_modeli_meshochek_7843488737.html
12. https://tr.pinterest.com/pin/332422016216480756/
13. https://babyzzz.ru/3-6/17761.html
14. https://promany.ru/rubriki/kak-nauchit-rebenka-derzhat-ruchku.html
15. https://www.labirint.ru/screenshot/goods/475433/5/
16. http://lyvi.ru/p-32956821945
17. http://alisalebay.ru/i/33006970676.html