

ГБДОУ детский сад №79 комбинированного вида
Приморского района Санкт-Петербурга

Возрастные особенности детей старшей группы (5-6 лет)

Воспитатели:
Ефимцева Л.Н
Кадочникова Е.С

на 2018-2019
учебный год



Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. При распределении ролей могут возникать конфликты. Действия детей в играх становятся разнообразными.






Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

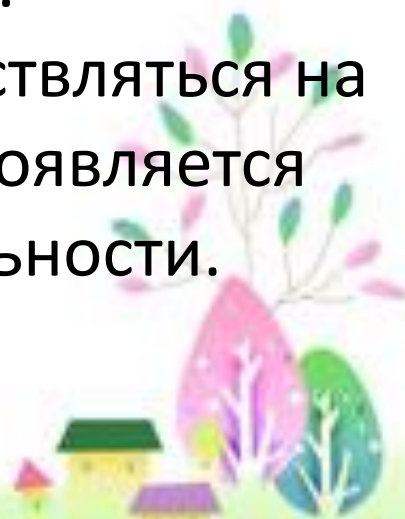
Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.





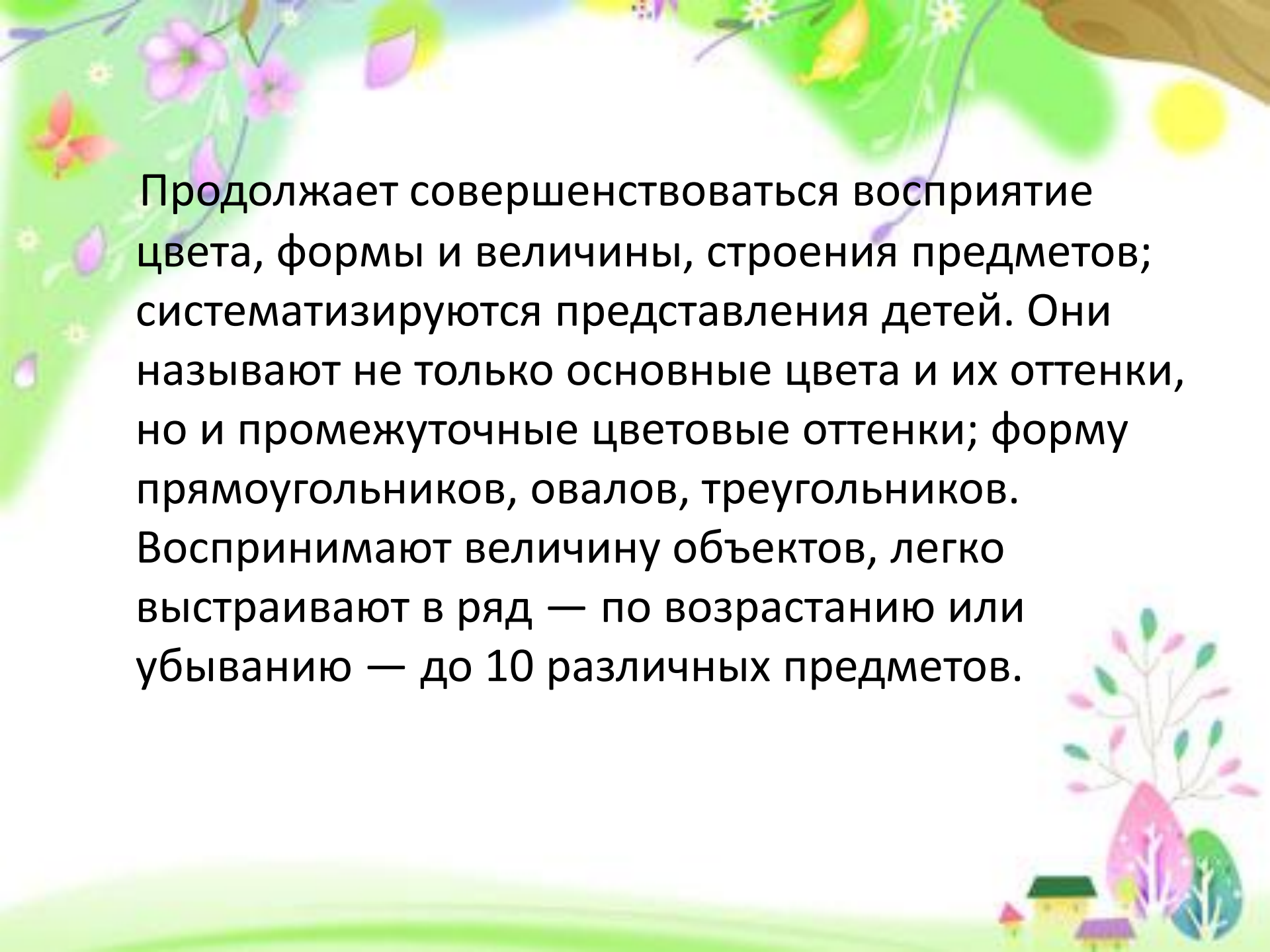
Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.



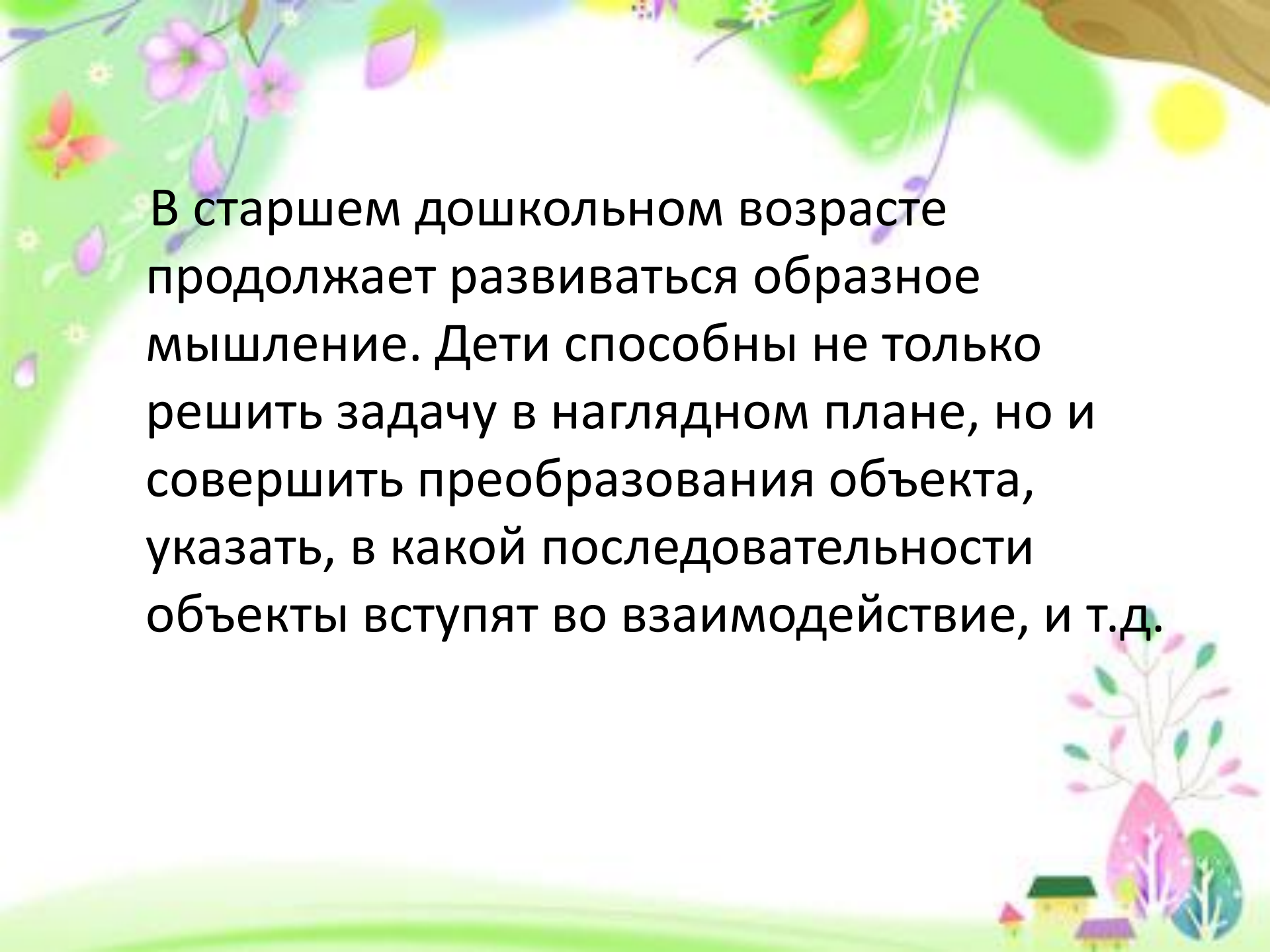
Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).



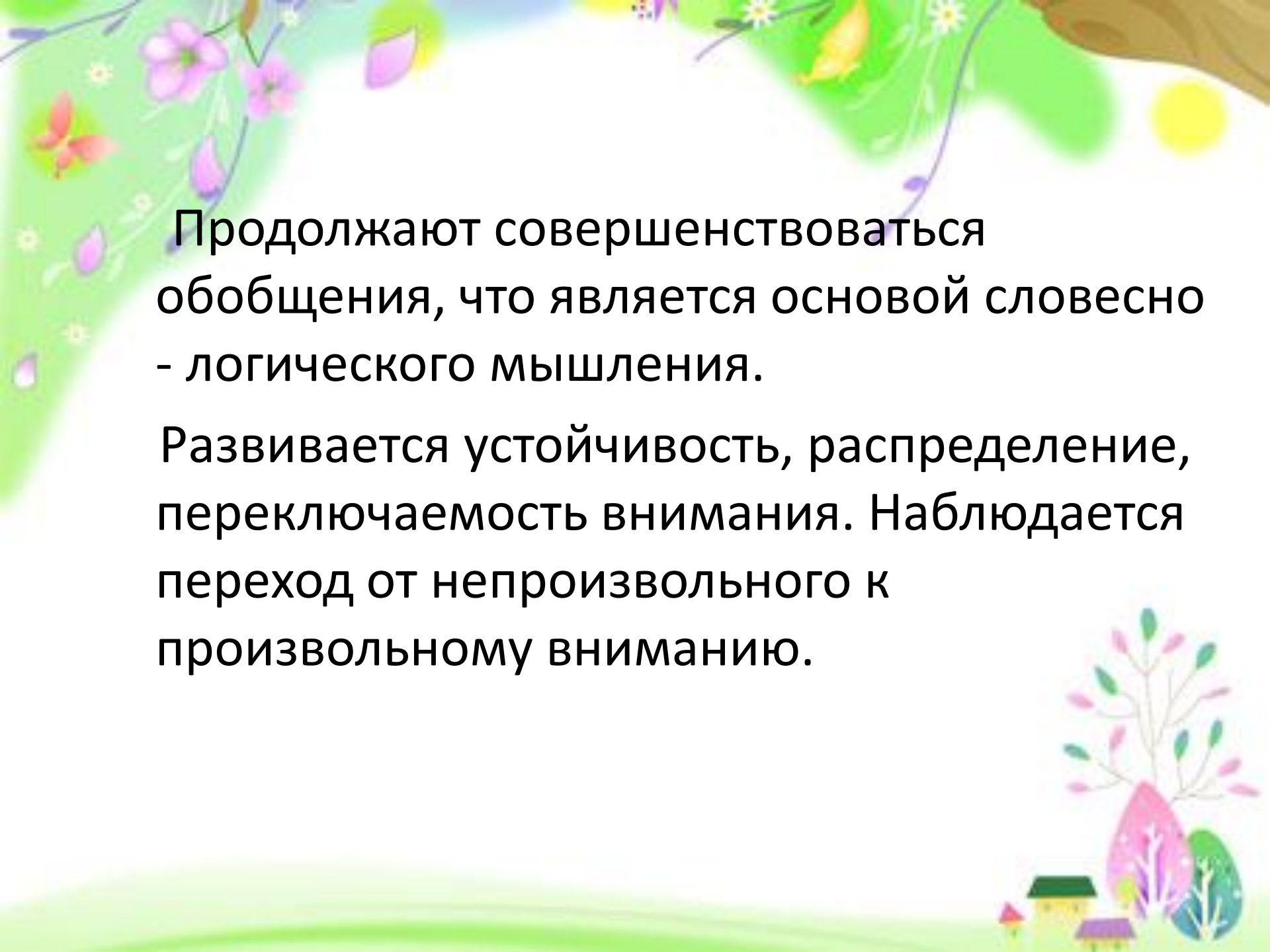
The background of the slide is a soft, colorful illustration of a spring scene. It features various flowers, including pink and purple blossoms, and several butterflies in shades of pink and orange. The overall color palette is bright and cheerful, with a focus on greens, pinks, and purples. The text is centered on the page in a clear, black, sans-serif font.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.




The background of the slide is a vibrant, stylized illustration of a spring scene. It features soft green hills, a bright yellow sun in the upper right, and various colorful flowers and butterflies. In the top left, there are pink and purple blossoms with green leaves. In the bottom right corner, there is a small, colorful illustration of a house with a green roof and a purple roof, surrounded by stylized trees in shades of pink, purple, and green. The overall aesthetic is bright and cheerful, typical of children's educational materials.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

A vibrant, colorful illustration of a spring scene. The background is a soft, light green gradient. In the upper left, there are delicate pink and purple flowers on thin branches, with a few butterflies fluttering around. A bright yellow sun is visible in the upper right. The overall style is whimsical and child-friendly.

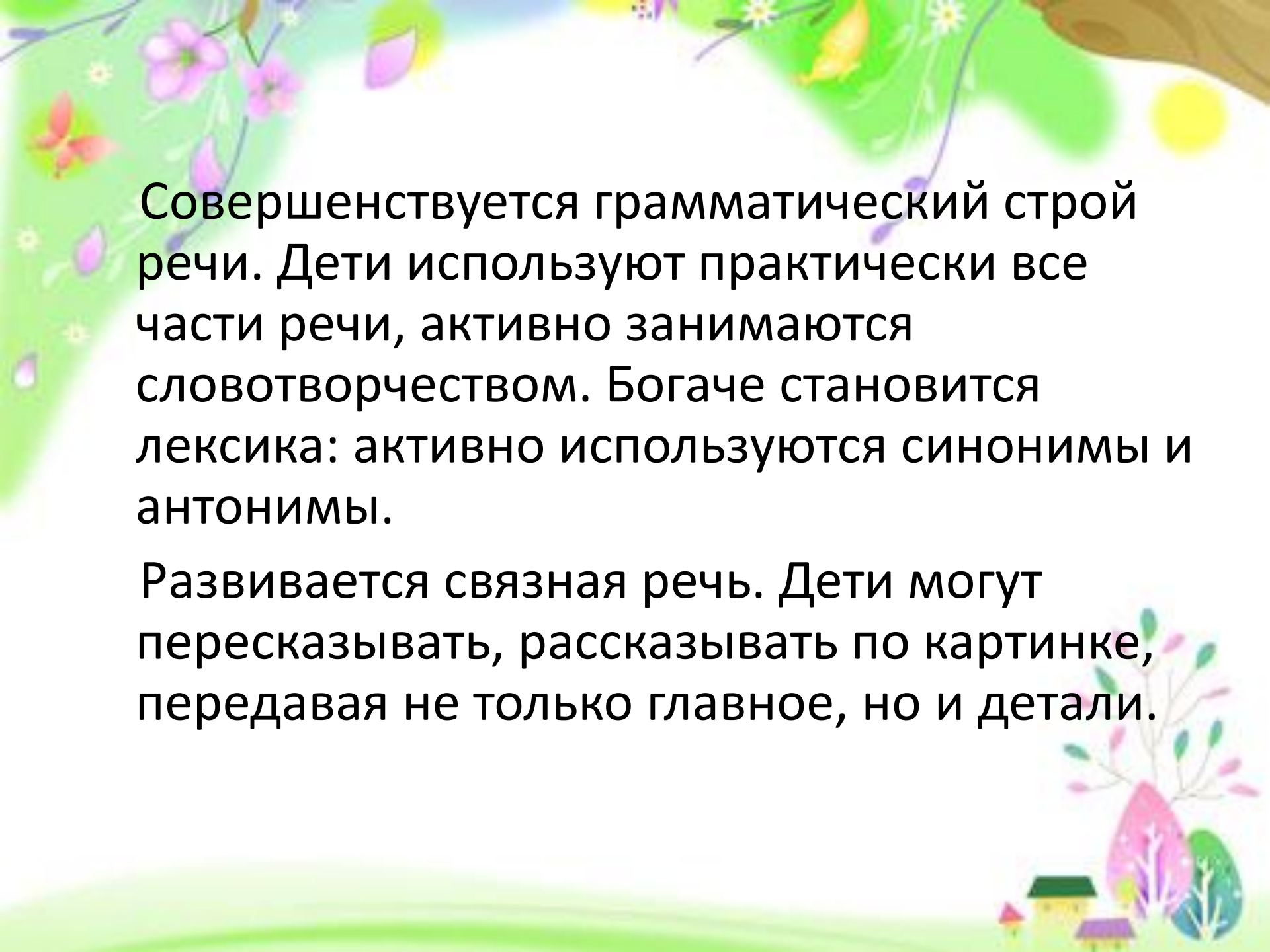
Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.

Развивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

A small, stylized illustration in the bottom right corner. It features a small yellow house with a green roof, a purple-roofed structure, and several trees with pink, purple, and green foliage. The style is consistent with the overall whimsical theme of the slide.

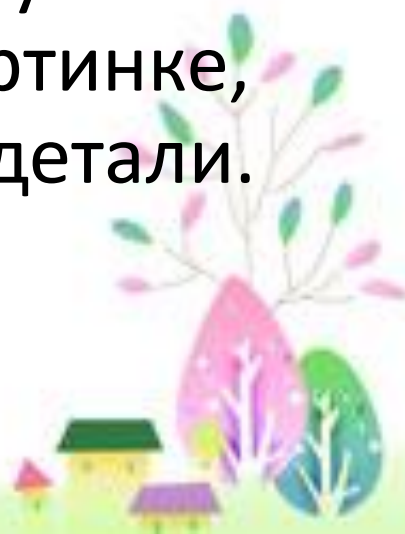
Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

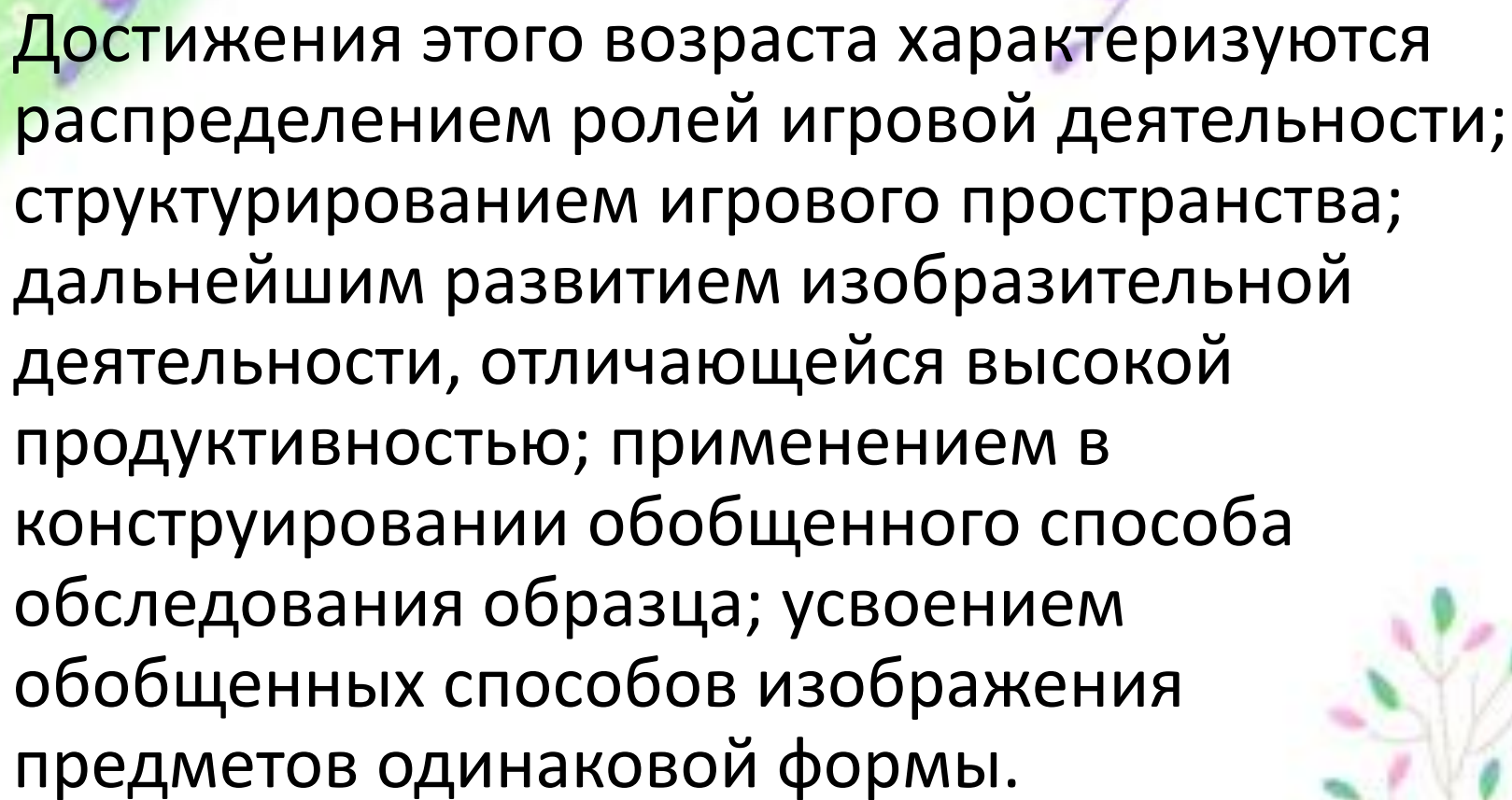




Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.



A vibrant, colorful illustration of a spring scene. The background is a soft, light green gradient. In the upper left, there are delicate pink and purple flowers on thin branches, with a few butterflies fluttering nearby. In the upper right, a bright yellow sun is partially visible behind a tree branch. In the lower right corner, there is a small, stylized illustration of a house with a green roof and a chimney, surrounded by various colorful trees and bushes in shades of pink, purple, and green. The overall style is whimsical and cheerful.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Спасибо за внимание!

