Использование инновационных технологий в работе по развитию речи через театрализованную игру во второй младшей группе.

Презентация

воспитателя ГБДОУ № 79
комбинированного вида
Приморского района
Санкт-Петербурга

2013 г

Игра – наиболее доступный ребенку и интересный для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний и эмоций.

- **Театрализованная игра** одна из форм игровой деятельности, характерной особенностью которой является наличие литературной или фольклорной основы содержания игры и наличие зрителей.

Театрализованная игра способствует:

- развитию различных качеств личности (самостоятельности, инициативности, творчества)
- социализации дошкольника(отношение к добру и злу)
- эмоциональному развитию (знакомство с чувствами, настроением героев)
- речевому развитию (совершенствованию диалогов и монологов, освоению выразительности речи)
- самовыражению и самореализации ребенка

Виды театрализованной игры:

В игре-драматизации – ребенок самостоятельно создает образ через:

- Игры-имитации образов животных , людей, литературных персонажей
- Игры-импровизации с разыгрыванием сюжетов знакомых произведений
- Инсценировки литературных произведений
- Ролевые диалоги на основе произведений
- Постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям

Режиссерская игра проводится с использованием различных видов театра:

- настольного театра игрушек
- настольного плоскостного театра
- плоскостного театра на фланелеграфе
- пальчикового театра
- театра кукол

Театрализованная игра имеет большое значение в развитии речи дошкольников.

- Использование игр-имитаций различных шумов, голосов животных, сказочных персонажей, интонационных средств выразительности способствует воспитанию звуковой культуры речи.
- Расширение знаний и представлений ребенка об окружающем мире через литературные произведения помогают в работе по обогащению словаря.
- Правильная грамматическая форма речи в литературных произведениях способствует формированию грамматического строя речи.
- Пересказ литературных произведений, разучивание диалогов сказочных персонажей способствуют развитию связной речи.

Использование инновационных технологий в педагогическом процессе.

- **Педагогические инновации** (англ. Innovation - нововведение) - внедрение новых форм, способов и умений в педагогическую деятельность, изменений в содержании и технологии обучения и воспитания.
- **Цель** – повышение эффективности процесса обучения и воспитания в дошкольных учреждениях.

Для обучения детей использовались следующие инновационные технологии:

- Мнемотехника
- Интегрированные занятия
- Развивающие технологии
- Нетрадиционные техники рисования
- Здоровьесберегающие технологии

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Задачи:

- Развивать связную и диалогическую речь.
- Развивать у детей умение рассказывать знакомые сказки, стихи.
- Обучать детей правильному звукопроизношению.
- Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.
- Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память.

Мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Мнемотаблицы используются:

- для обогащения словарного запаса
- при обучении составлению рассказов
- при пересказах художественной литературы
- при отгадывании и загадывании загадок
- при заучивании стихов

«Интеграция» означает объединение нескольких учебных предметов в один, в котором научные понятия связаны общим смыслом и методами преподавания.

Интегрированные занятия способствуют:

- побуждению детей к активному познанию окружающей действительности
- снятию перенапряжение
- развитию речи: умению сравнивать, обобщать, делать выводы
- повышению мотивации обучения
- разностороннему гармоничному развитию

Развивающие технологии

- Технология ТРИЗ – теория решения изобретательных задач.
- Технология развивающих игр Б.П.Никитина («Сложи узор», «Уникуб», «Дроби», «Сложи квадрат»)
- Логические блоки Дьенеша (набор геометрических фигур, различающихся по форме, цвету, величине и толщине)
- Палочки Кюизенера (счетные палочки различного цвета и величины позволяют развивать у детей представление о числе на основе счета и измерения)

Нетрадиционные техники – искусство изображать не основываясь на традиции.

Задачи:

- способствовать обогащению знаний и представлений детей о свойствах различных материалов и методах использовании разнообразных предметов
- развивать речь
- развивать моторику рук
- развивать воображение, творчество
- развивать самостоятельность инициативность

Нетрадиционные техники рисования включают в себя:

- Рисование пальчиками
- Рисование ладошками
- Рисование методом тычка
- Оттиск печатками из картофеля
- Печать листьями, фруктами
- Печать поролоном
- Метод пластилинографии

Здоровьесберегающие технологии –технологии используемые в организации образовательного процесса, направленные на сохранение здоровья ребенка.

- **Подвижные игры** направлены на развитие ловкости, выносливости, равномерное распределение нагрузки на разные группы мышц.
- **Гимнастика для глаз** способствует снятию зрительной нагрузки.
- **Пальчиковая гимнастика** развивает мелкую моторику, ловкость, подвижность рук, улучшает работу мозга, развивает речь.

Здоровьесберегающие технологии –технологии используемые в организации образовательного процесса, направленные на сохранение здоровья ребенка.

- **Дыхательная гимнастика** способствует выработке правильного дыхания, предупреждению простудных заболеваний.
- **Ритмопластика** - музыкально-ритмический комплекс, способствующий распределению нагрузки на все группы мышц.
- **Релаксация** снимает мышечное напряжение.
- **Психогимнастика** направлена на развитие навыка концентрации, пластики, координации движений.

Спасибо за внимание!